

## Trabajo Fin de Grado

Uso de las TIC como elemento motivador en  
alumnos y profesores en el área de conocimiento  
del medio.

Autor

Carmen Jara López

Director/es

Alberto Nolasco Hernández

Facultad / Escuela

Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de Teruel

Año

2013-2014

## **RESUMEN**

El presente trabajo, expone las causas por las que la integración de las nuevas tecnologías (TIC) en el aula de una manera progresiva y adecuada, pueden aumentar la motivación del alumnado y del profesorado. Más concretamente en el área de conocimiento del medio, para ampliar los temas a tratar siendo que en educación primaria, suelen ser escasos. Por ello hemos propuesto un diseño de intervención basado en la realización continua de tareas para que los alumnos adquieran la competencia digital de una manera natural a la vez que aprenden contenidos.

**Palabras clave:** TIC, motivación, conocimiento del medio, recursos, educación primaria y competencia digital.

## **ABSTRACT**

This work, explains the reasons why the integration of new technologies in the classroom in a progressive and appropriate manner, can increase the motivation of students and teachers. More specifically in natural sciences to expand the topics because, in primary education they are often scarce. Therefore, we have proposed a research design based on the continuous realization of the tasks that students acquire digital literacy in a natural way while they learn.

**Keywords:** TIC, motivation, natural sciences, means, primary education and digital competence.

# ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>5</b>
<b>JUSTIFICACION.....</b>	<b>6</b>
<b>CAPÍTULO 1: MARCO TEÓRICO.....</b>	<b>7</b>
1. Las TIC en el aula de Educación Primaria.....	7
1.1 TIC en el currículo de Educación Primaria.....	9
1.2 Integración de las TIC en los centros.....	10
2. Motivación en el aula.....	13
2.1 TIC y motivación.....	16
2.2 Conocimiento del Medio en 4º de Educación Primaria.....	18
2.3 Tic y aprendizaje de Conocimiento del Medio.....	20
2.3.1 Ventajas de las TIC para los alumnos.....	21
2.3.2 Recursos para mejorar el proceso.....	22
<b>CAPÍTULO 2: MARCO EMPÍRICO.....</b>	<b>28</b>
1. Objetivos e hipótesis de la investigación.....	28
2. Características metodológicas.....	28
2.1 Instrumentos.....	29
3. Población y muestra.....	30
4. Procedimiento.....	32
4.1 Temporalización y cronograma.....	32
4.2 Diseño de la intervención.....	34
<b>CONCLUSION.....</b>	<b>57</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>59</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>64</b>

## **ÍNDICE DE FIGURAS, TABLAS y GRÁFICAS**

### **Figuras**

Figura 1. Esquema de las bases del paradigma formativo.....	8
Figura 2. Proceso de alfabetización TIC.....	22
Figura 3. Web Edmodo.....	24
Figura 4. Web de gestión de videos Educanon.....	24
Figura 5. Búsqueda de Google Maps.....	25
Figura 6. Programa Microsoft Publisher.....	25
Figura 7. Esquema de trabajo tarea, actividad, ejercicio.....	36
Figura 8. Esquema de la intervención, tarea, actividades y ejercicios.....	37

### **Tablas**

Tabla 1. Instrumentos para la investigación.....	29
--	----

### **Gráfica**

Gráfica 1. Sexo de los participantes (%)......	31
--	----

## INTRODUCCIÓN

Hoy en día el uso de las nuevas tecnologías se ha normalizado y ocupa un gran hueco abarcando casi todos los ámbitos que componen nuestra sociedad. De igual manera, esta evolución e implantación de los avances tecnológicos se deja ver cada vez con más frecuencia en los centros y de una manera aún mayor en la vida cotidiana.

Ante estas novedades tecnológicas, no les podemos dar la espalda, ya que cada vez con más frecuencia la información y la vida en general está más ligada a un estilo más directo presentado por imágenes o eslóganes, dejando de lado una información más puramente escrita.

El alumnado en la actualidad, tiene una fácil y buena relación con la utilización y el manejo de todo lo que conforma esta corriente tecnológica, como son; las redes sociales, correos, tabletas, ordenadores, móviles, etc. Por ello, la posibilidad de relacionar lo cercano o normalmente usado con el aprendizaje, supondrá una motivación extra, ya que la utilización de las TIC como recursos y métodos de enseñanza puede ser atractivo e innovador para el alumnado.

Desde los centros educativos se han de utilizar todos los avances anteriormente mencionados, suponiendo un gran reto tanto para los profesores como para los centros educativos, ya que su rápida y continua evolución requiere una renovación constante. Pese a que muchos profesores lo vean más como una carga que como una motivación, importará la manera de presentarles las nuevas tecnologías como elementos de ayuda y apoyo tanto en la búsqueda de información, métodos de enseñanza y organización personal.

Para motivar al profesorado ante estos nuevos cambios, se les ha de plantear todo el tema relacionado con las TIC no como un reto, sino como una necesidad para una adaptación educativa tanto del alumno como del docente a un mundo abierto a la información.

La motivación del alumno dependerá, sin embargo, de una gran cantidad de hechos que ocurran alrededor, como es el entorno familiar, los compañeros, el estado anímico del propio alumno, etc. pero principalmente dependerá de la figura del profesor y del enfoque que este tenga como agente motivacional.

## **JUSTIFICACIÓN**

Este proyecto, está basado en unos planteamientos llevados a cabo a lo largo de la formación en el Grado de Educación Primaria. En primer lugar, uno de los problemas más comunes en las aulas, es la motivación de los alumnos a la hora de trabajar. Cada vez los maestros cuentan con más recursos pero, a pesar de ello, no es suficiente, ya que en la mayoría de casos, no se saca todo el partido posible o se requiere más tiempo. En segundo lugar, fomentar el uso de las TIC como medio de investigación entre los alumnos para que adquieran y amplíen su campo de conocimiento más allá del que aportan los libros de texto en el área de conocimiento del medio.

Gracias al contacto cercano con las TIC en varias asignaturas de la carrera, podemos decir que son una gran posibilidad para aprender y enseñar de una forma diferente a la tradicional, pero sin dejar de lado algunos métodos tradicionales y de uso habitual.

Debido a la experiencia y al interés sobre este tema, el proyecto a realizar será teórico-práctico. Por un lado, en la parte teórica nos centraremos en las TIC y la motivación y en las TIC y el área de Conocimiento del Medio. Por otro lado, en la parte práctica, se proponen una serie de tareas con un mismo fin, la realización de una revista.

Por último, y para entender las referencias legislativas del presente trabajo, se considera importante aclarar que, a pesar de estar vigente la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, durante el contenido de la parte práctica del trabajo nos basaremos en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, ya que la propuesta didáctica que se plantea está contextualizada en 4º curso de educación primaria, en el cual no estará vigente la nueva ley hasta el curso 2015-2016. Ahora bien, en el marco teórico ya nos centraremos en la nueva ley, ya que está vigente en la actualidad.

# **CAPITULO 1: MARCO TEÓRICO**

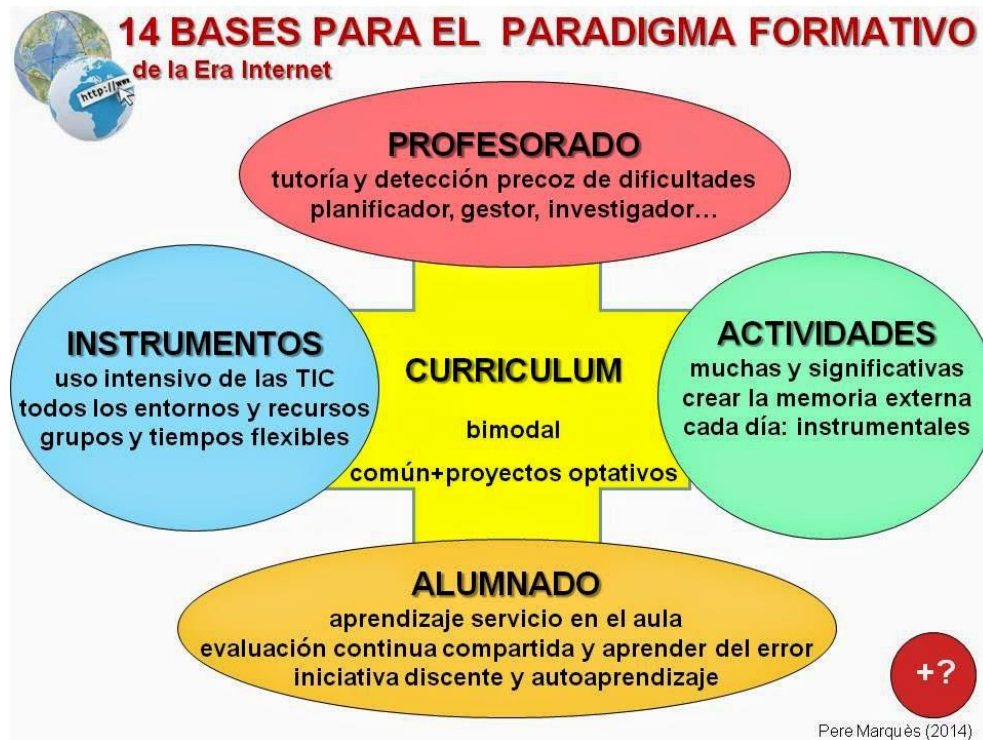
## **1. Las TIC en el aula de Primaria**

Para plantear el marco teórico de una manera más clara vamos a realizar una síntesis sobre el impacto de las TIC en la Educación Primaria; se abordaran, por lo tanto, aspectos relacionados con la aparición de éstas en el currículo de primaria así como los factores necesarios para que se lleve a cabo la integración de éstas en los centros. A continuación, haremos referencia a la motivación en el aula y al uso de las TIC para fomentar esa motivación, ya que en ese proceso se integran tanto las familias, como alumnos y profesores. Además, hoy en día, los niños están muy familiarizados con algún medio tecnológico. También veremos cómo se plantea la asignatura de Conocimiento del Medio en el currículo de Educación primaria de la comunidad autónoma de Aragón y cómo pueden contribuir de manera positiva las TIC en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Debemos tener en cuenta que, estas nuevas tecnologías, pueden ayudar a mejorar el proceso educativo, ya que actualmente el uso de internet, se ha convertido en una fuente fundamental a la hora de innovar y desarrollar programas educativos y, además, está al alcance de todos gracias a la posibilidad de conectarse a una red pública. Pero, para que este proceso sea beneficioso, se ha de dedicar tiempo a investigar para obtener materiales seguros con los que poder trabajar y que, éstos a su vez, se ajusten a las necesidades de los alumnos. De esta manera, se les puede sacar el mayor partido posible tanto en el centro como en casa.

Tiempo atrás la tecnología de la que se disponía era incomparable con la que hay ahora, tanto por el avance como por el número. En la década anterior con el abaratamiento de los costes de los soportes informáticos, comenzó la revolución que existe actualmente, ya que hizo posible que en la mayoría de hogares hubiera un elemento informático y que para utilizarlos no hiciera falta recurrir al servicio público como bibliotecas o colegios. El resultado de dicha revolución es el sistema actual tecnológico que tiene mayores prestaciones que sus predecesores y son además de menor tamaño, por lo que ha posibilitado el uso de estas en todas las aulas, incorporando así lo que conocemos ahora como tablets y pizarras digitales.

Está claro que, hoy en día, las escuelas han de sumergirse en una nueva era y, como bien indica Marqués (2014) en el siguiente gráfico, existen muchos cambios con respecto al funcionamiento de tiempos anteriores; incluyendo así el currículo, la labor del docente y de los alumnos y los instrumentos necesarios para llevar a cabo las actividades que conforman el proceso de aprendizaje de los alumnos.



**Figura 1.** Esquema de las bases del paradigma formativo. Fuente: Marqués, 2014.

Mominó, Sigalés y Meneses (2008) hablan en su libro la escuela en la sociedad red sobre el uso de internet en las aulas y de la adaptación de este en las escuelas, afirmando que internet en si no ha sido el origen de la sociedad red, pero si es uno de los instrumentos necesarios que ha contribuido al desarrollo.

Con relación a la idea anterior sobre la concepción del uso de internet, podemos decir que se han generado ideas preconcebidas y en la mayoría de casos erróneas sobre el impacto que ha tenido este en la sociedad, pensando así que ha sido uno de los instrumentos más importantes del cambio en esta nueva era pero en realidad el avance no es internet en sí, sino todo lo que está a su alrededor, ya que la evolución de los hardware ( ordenadores, portátiles, tablets, móviles, etc.) y los software encargados para procurar y ampliar datos para usar en la red han evolucionado más rápidamente que el propio internet, ya que este no deja de ser un espacio digital donde poder compartir información, opiniones, consultas o datos en general.



## 1.1 Las TIC en el currículo de Educación Primaria

A lo largo de este apartado, veremos cómo se han integrado las TIC en el currículum de Educación Primaria y la importancia de una buena organización para conseguir los objetivos propuestos.

La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación en su artículo 17, y al no ser modificado por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, establece: *“Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las tecnologías de la información y la comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran”*.

También se hace referencia a estas tecnologías en el artículo 19 apartado 2, el cual tampoco es modificado por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre: *“Sin perjuicio de su tratamiento específico en algunas de las áreas de la etapa, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las tecnologías de la información y la comunicación y la educación en valores se trabajarán en todas las áreas”*.

Hoy en día, la competencia digital es imprescindible en la educación, ya que los alumnos han de convivir con las nuevas tecnologías en su día a día y, desde el centro, se puede contribuir para que al igual que aprenden conocimientos sobre materias básicas como las matemáticas o la lengua, lo hagan también sobre estos nuevos avances.

Pues bien, en la Orden de 16 de junio de 2014, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se aprueba el currículo de la Educación Primaria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón, define en el capítulo 2 las competencias de la siguiente manera: *“Capacidades para aplicar de forma integrada los contenidos propios de cada enseñanza y etapa educativa, con el fin de lograr la realización adecuada de actividades y la resolución eficaz de problemas complejos”*.

En la misma ley, se nombran todas las competencias clave que han de adquirir los alumnos a lo largo de la Educación Primaria, encontrando entre ellas la competencia digital anteriormente mencionada. Las 7 competencias son las siguientes:

*1º Competencia en comunicación lingüística.*

*2º Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.*

*3º Competencia digital.*

*4º Aprender a aprender.*

*5º Competencias sociales y cívicas.*

*6º Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.*

*7º Conciencia y expresiones culturales.*

## **1.2 Integración de las TIC en los centros**

Según el pensamiento de Marqués (2001), podemos concretar que la integración de las TIC no solo se ha de centrar en los profesores y en el reto de innovar, sino que hay que tener en cuenta factores organizativos. Considera que es de primera necesidad disponer de:

- **Infraestructuras:** *“Conjunto de elementos o servicios que se consideran necesarios para la creación y funcionamiento de una organización cualquiera”*, según la RAE. Algún ejemplo de infraestructuras, sería disponer de equipos informáticos con conexión a internet y posteriormente instalar otros elementos como pizarras electrónicas en todas las aulas o tabletas PC.
- **Coordinación técnico-pedagógica.** Ante el creciente uso de estas nuevas tecnologías es necesario contar con una buena organización de los recursos, por lo que ha de haber responsables de inventario, de mantener el equipo en perfecto estado, de coordinar el uso y asesorar al profesorado.
- **Recursos:** *“Medio de cualquier clase que, en caso de necesidad, sirve para conseguir lo que se pretende”*, según la RAE. Estos, pueden abarcar desde programas de uso general hasta materiales didácticos interactivos, páginas web de interés educativo u otros programas específicos.
- **Formación y motivación del profesorado.** Es el eje de todo el proceso y para ello es conveniente que los profesores realicen cursos o asistan a jornadas o seminarios de formación. Pero más importante es la buena predisposición y actitud ante estos cambios.
- **Apoyo** por parte de dirección y de la Administración Educativa.

Ya no solo la información aportada por Marqués (2001) sobre los factores organizativos imprescindibles para llevar a cabo la integración de las TIC, sino también se ha de contar con políticas educativas como veremos a continuación.

En el libro “Introducción temprana a las TIC: Estrategias para educar en un uso responsable en educación infantil y primaria”, publicado por el Ministerio de Educación y Ciencia, Secretaría General de Educación, se argumenta que para facilitar el uso de estos nuevos avances, se ha de contar al menos con 3 metas básicas de las políticas educativas:

- *Dotación suficiente de infraestructuras de telecomunicaciones y de recursos informáticos suficientes a los centros educativos y aulas.* Los materiales a utilizar en las aulas han de estar siempre disponibles, por lo tanto los centros han de contar con infraestructuras adecuadas, equipos informáticos conectados a una red local, cableado, software (programas), etc. Claro está, que detrás de todo esto, hay un gran coste económico, pero sin duda alguna, sin estas infraestructuras no hay posibilidad de usar estos materiales y evolucionar.
- *Formación del profesorado para que esté en condiciones de planificar, poner en práctica y evaluar experiencias de aprendizaje con materiales digitales.* Aunque el centro cuente con los recursos apropiados, si el profesor no tiene la formación necesaria, no se podrá llevar a cabo ninguna experiencia educativa con estas nuevas tecnologías. Como bien se dice en el libro anteriormente mencionado: “ *En este sentido, la formación del profesorado en el uso pedagógico de las nuevas tecnologías se convierte en una piedra angular para lograr que se produzca la integración curricular de las mismas*”.
- *Existencia y difusión de variados tipos de materiales didácticos de naturaleza digital.* Estos materiales son imprescindibles porque suponen un gran apoyo a la hora de realizar los proyectos que se llevarán a cabo y aportando ejemplos que sirvan como referencia y fiabilidad para poder trabajar en base a ellos o con ellos.

Adell y Castañeda (2010, p. 23), aportaron un nuevo concepto muy interesante relacionado con las TIC: *PLE*, que “...es el conjunto de herramientas, fuentes de información, conexiones y actividades que cada persona utiliza de forma asidua para aprender”. Por lo tanto, los procesos, experiencias y estrategias que se llevan a cabo durante el aprendizaje, están determinados por las posibilidades que nos ofrecen las nuevas tecnologías, ya que estas forman parte del día a día de los alumnos, tanto en casa como en el centro y desde ambos se ha de contribuir a su uso responsable.

Ante la amplitud de posibilidades que tenemos para elegir un elemento tecnológico, nos decantaremos por los tablets, puesto que su evolución y la posibilidad que nos brinda su versatilidad con respecto al uso de elementos informáticos y al uso físico de la propia tableta. Así el Informe Horizon 2013, aporta varios datos y opiniones, haciendo referencia a que el año 2014, debería de ser el de las tabletas, porque a pesar de los avances de estos últimos años y que no se ha tenido una idea concebida del impacto que podían generar, se están adoptando plazos inmediatos de implantación.

En un artículo de Trujillo sobre la incorporación de los tablets, nombra tres principios fundamentales para sacar todo el potencial de este factor educativo.

- En primer lugar argumenta *“No hablemos de tabletas en el aula, hablemos de tabletas en nuestras vidas”*. De este modo, hace referencia a que no solo se han de utilizar en el recinto escolar, sino también en la vida cotidiana. Por ello los profesores deberán reflexionar sobre el uso adecuado de las TIC que ellos hacen y enseñar la utilización correcta a los alumnos, para que el uso de estas en el día a día sea el acertado.
- En segundo lugar Trujillo nos expone que *“No hablemos de tabletas, hablemos de PLE”*. La clave para el desarrollo de esta competencia digital, no está en el uso del dispositivo en particular, sino que sepamos bien qué hacer con él. Si nuestro PLE (entorno personal de aprendizaje) cuenta con las infraestructuras necesarias, filtrado de información, organización, etc, las tabletas serán una opción acertada de trabajo.
- En tercer y último lugar, argumenta: *“no hablemos de tabletas, hablemos de nuestra visión de la escuela”*. Trujillo, alude al Proyecto Digital de centro, el cual ha de ser imprescindible ya que puede coordinar muchos de los contenidos digitales a trabajar, optando bien por tareas o por proyectos.

## 2. Motivación en el aula

Primeramente en este apartado expondremos el concepto de motivación, dado que la importancia que tiene este, nos obliga a conocer el concepto. La idea de motivación, ha ido cambiando tanto en el tiempo como en el espacio, incluso, personas que viven en la misma comunidad poseen un concepto diferente de motivación.

Un ejemplo, son los conceptos de los siguientes autores:

- Motivación según Kantor y Smith (1975). Cuando una persona está motivada, se dice que se inclina a hacer algo o comportarse de una manera en particular.
- Motivación según Fernández-Abascal y Martínez-Sánchez (2002). Afirman que la motivación se ha de considerar como un proceso, dentro del cual se incluye la conducta y otras variables como pueden ser las causas referidas al estado afectivo en el que se encuentra la persona.

A términos generales, se puede decir que la motivación son las necesidades físicas, fisiológicas o mentales, no siempre conscientes, que orientan la conducta de la persona hacia la consecución de una meta.

Si nos centramos en el ámbito educativo, la motivación es el interés que tiene el alumno por su propio aprendizaje o por las actividades que le conducen a él. Este interés se puede adquirir, mantener o aumentar en función de elementos intrínsecos y extrínsecos. Hay que distinguir el término de lo que tradicionalmente se ha venido llamando motivación en las aulas, ya que no es más que lo que el profesor hace para que los alumnos se motiven.

Hay dos tipos de motivación, ambos necesarios para conseguir un mayor grado de satisfacción:

- Motivación intrínseca: Se lleva a cabo de manera frecuente y sin ningún incentivo externo, como puede ser una afición o hobby.
- Motivación extrínseca: Son las acciones ajenas al individuo, bien sean incentivos positivos o negativos, como una situación social o una forma de recompensa.

En la misma línea, Tapia (1992) en su libro “Desarrollo Psicológico y Educación” nos explica que las personas con motivación intrínseca, tienden a atribuir los éxitos a causas internas como el esfuerzo, mientras que las que cuentan con motivación extrínseca tienden a hacerlo a causas externas, como el azar, con lo que en estos casos no se puede controlar la consecución de las metas que se proponen.

Por último, cabe destacar que en el proceso de aprendizaje, los docentes han de crear un ambiente que permita que el estudiante se motive por sí mismo. Este ambiente puede derivar de la agrupación en el aula de los estudiantes, la manera de trabajar o la relación profesor-alumno.

El papel del profesor en el aula además de ser básico, también es indispensable, no en la manera de la propia autoridad del profesor, si no en el modelo que adopta el propio profesor con respecto al alumnado, ya que muchas veces las quejas se centran solo en los alumnos que no muestran interés, antes que observar la labor propia del profesor.

La influencia directa de la actitud del profesor en el aula se suele transmitir al alumnado, por lo que tanto la motivación como la actitud de los profesores ante cualquier imprevisto, ha de ser siempre lo más racional posible para actuar de una manera equilibrada y ecuánime. También podemos destacar que las actuaciones de los niños, influyen de diferente manera en un profesor u otro.

Covington (2000, p. 146) en su libro “La voluntad de aprender”, nos aporta una idea muy particular pero a su vez veraz sobre las relaciones entre profesor-alumno: *“Ni los alumnos ni los profesores son culpables, pues se hallan atrapados en una lucha donde nadie puede ganar, y los profesores se ven impotentes para cambiar las cosas, y lo seguirá siendo mientras la estructura de incentivos que domine en el aula siga siendo la de evitar el fracaso”*.

En el mismo libro (p. 157) se nombra a Helmke (1998) y el estudio que llevo a cabo sobre los factores que perpetúan la ansiedad. Los datos concluyentes de este estudio, confirmaron que la ansiedad es una barrera ante los logros escolares, sobre todo cuando se hace hincapié en el rendimiento, que es el trabajo diario y no en el resultado final que es el aprendizaje. La ansiedad, aparece con mayor facilidad en los alumnos

que por diferentes causas bien fisiológicas o psicológicas que puedan producir un rendimiento anómalo en el alumno.

También Covington (2000, p.157), nos da a conocer su opinión sobre el estudio llevado a cabo por Helmke (1998): *“El trabajo de Helmke ofrece una de las mejores justificaciones empíricas para emplear el enfoque del aprendizaje del dominio en la búsqueda de una equidad de motivación”*.

De los autores antes mencionados, podemos sonsacar ciertas ideas que confrontan entre sí, ya que la pertenencia o el generador de motivación en el aula crea una cierta controversia. Las mayores discusiones en este tema, son sobre la pertenencia motivacional, es decir, quién genera la motivación y quién la implanta en el aula, los alumnos o los profesores, o ambos.

No solo encontramos aspectos referentes a la motivación en libros, enciclopedias o en internet, sino también en los medios de comunicación como la radio, la prensa y la televisión, un ejemplo de ello es el programa emitido en la 2 de Televisión Española llamado Redes, en el cual el científico español Punset (2010) habla sobre la educación actual con el educador y asesor en sistemas educativos, Gerver (2010). En esta entrevista, comentan una de las teorías del educador con respecto al valor de la educación, apuntando que el proceso educativo ha de tener mayor importancia que la meta a conseguir. Otra de las ideas a destacar de esta entrevista es que hay muchos alumnos que no sienten pasión por la educación y se quedan en el camino porque el sistema en el que estudian, carece de emociones.

En otro capítulo el educador inglés Robinson (2011) habla con el científico español sobre los estándares de educación, el educador nos aporta la siguiente teoría: *“Mi experiencia es que la mayor parte de nuestros sistemas educativos están desfasados. Son anacrónicos. Se crearon en el pasado, en una época distinta, para responder a retos diferentes. Con el tiempo, se han vuelto cada vez más limitados. En todas partes del mundo hay intentos de reformar la educación, y uno de los grandes mantras es que hay que elevar los estándares”*.

Tras exponer el contenido de estas dos entrevistas, podemos recalcar que la motivación del alumno está directamente asociada al sistema educativo y al propio profesor, por lo que los factores externos podrán ser variantes a la hora de motivar pero lo que realmente motivará a los alumnos será el profesor y la manera de impartir la clase.

Para concluir recalcaremos que la motivación además de ser un campo de estudio de la psicología, como hemos visto, también es de la propia educación por eso, la consideración que tenemos que hacer a la misma es muy importante. La dependencia de factores externos tales como las relaciones familiares, la clase física del centro, los amigos además del propio alumno, hará que la motivación pueda ser mayor o menor, pero el factor más importante que ha de tener en cuenta el profesor es su propia figura, puesto que es el carácter motivacional más importante del aula y la responsabilidad de este con sus alumnos de cara a la motivación es integral.

## **2.1 TIC y motivación**

El papel de las nuevas tecnologías no es motivar, sino apoyar la participación y la eficacia de los métodos y recursos empleados, ya que lo activo y lo participativo, es lo que realmente motiva a los alumnos.

Los maestros en general, están preocupados por la motivación hacia el uso de las TIC dado que muchos alumnos utilizan diariamente ordenadores, móviles o tablets y además supone un reto contar con los materiales y recursos apropiados ya que en la red hay muchos contenidos y muchos de ellos inadecuados. A favor de estas nuevas tecnologías, argumentan que para mantener esa motivación no es necesario alargar mucho el tiempo de las mismas, sino prestar atención a la calidad y naturaleza de las actividades que se llevan a cabo.

Hay casos en el que los profesores se sitúan al mismo nivel que los alumnos con respecto al uso de las TIC porque los alumnos fuera del centro las emplean con más frecuencia. El que el profesor y alumno estén situados en un nivel similar, aporta mayor autonomía a los niños, sintiéndose así en igualdad de condiciones tanto para ayudar como colaborar.

Según el Ministerio de Educación y Ciencia, hay datos aportados gracias a estudios que afirman que gran parte del profesorado y otros agentes del centro, muestran una evolución en la actitud ante la implantación de las TIC y los nuevos métodos de enseñanza que los integran como parte esencial de los mismos. Se observa también un nuevo cambio en las expectativas sobre los logros que se pueden obtener con el uso de estas nuevas tecnologías. Por lo tanto, hay una predisposición del personal para los cambios que provocan estos nuevos métodos y una cierta conciencia sobre la



importancia de normalizar el manejo de las nuevas tecnologías tanto en el sistema educativo como en la vida cotidiana.

En el libro de “Introducción temprana a las TIC”, publicado por el ministerio, aparece una clasificación sobre los perfiles docentes ante las TIC:

- ***El entusiasta.*** Cuenta con un buen nivel de formación y cree en el gran potencial de las TIC. Muestra interés por nuevas iniciativas, pero se ha de mantener firme ante la incompreensión o pasotismo de los compañeros.
- ***El motivado.*** Tiene una cierta formación y poco a poco va introduciendo estos elementos en el aula, aunque luchará por tener más material y un reciclaje en la metodología del profesorado.
- ***El formado.*** Conoce y utiliza los recursos a su alcance pero no los llega a introducir en la docencia. Sí que aportará ayuda en los proyectos que se puedan llevar a cabo y entonces pasará a formar parte de los motivados.
- ***El deseoso de aprender.*** Muestra gran interés por aprender, pregunta e investiga. En este caso se necesita una formación motivadora y estructurada para que no pierda el interés por la materia.
- ***El resignado.*** Aunque no muestra demasiado interés ante las TIC, es consciente de que en un futuro no muy lejano, formarán parte del día a día del aula y para ello, deberá prepararse.
- ***El apático.*** No tiene interés ante las novedades y en ocasiones puede mostrar actitudes negativas ante la presión de tener que reciclarse de una manera tan general. Es importante que escuche y observe las iniciativas que sus compañeros le van a ir mostrando y aconsejando.
- ***El hostil.*** Tiene una actitud opuesta a las iniciativas, y dispone de argumentos suficientes a su favor. No se le ha de convencer, porque con el tiempo, quedan pocos así y pasará a formar parte de los resignados.

Tras conocer la variedad de perfiles docentes que nos podemos encontrar en los centros con respecto al uso de las nuevas tecnologías, se intentará con la mayor naturalidad y tacto posible que los profesores asistan a cursos de formación para las nuevas tecnologías, formando grupos y adecuando el nivel a cada uno de ellos, para que todos tengan un nivel adecuado y sepan transmitir el buen funcionamiento y manejo de las TIC en el aula.

Hoy en día, contamos con un abismo entre dos generaciones porque mientras los niños de hoy crecen sumergidos en la era de la información y las redes sociales, se siguen aplicando sistemas tanto en el sector de la educación como en la vida diaria basados en los resultados, por lo que se genera en muchos casos desesperación o desmotivación hacia las tareas a realizar. El educador Gerver (2010), cree en devolver esa pasión tanto a los profesores como a los alumnos, siendo así uno de los mayores retos de la sociedad.

Para los maestros, este proceso puede ser mucho más comprensible si entienden que los alumnos tienen muchas experiencias gracias a internet, pueden obtener mucha información, pero no tienen por qué ser más sabios, lo único que ha cambiado es su perspectiva del mundo al estar expuestos a tantos conocimientos.

A partir de las ideas y opiniones anteriores, se puede casi afirmar que para que las TIC sean una herramienta motivadora, siendo realistas a lo que supone el uso de las nuevas tecnologías y la implantación progresiva tanto en el aula como en la vida cotidiana. Para ello se ha de enseñar adecuadamente a utilizarlas para sacar el mayor rendimiento posible de una manera correcta sin olvidar nunca algunas herramientas anteriores como son el lápiz y el papel. También ha de haber una predisposición por parte de la administración para poder focalizar la utilización de las TIC y no tener que emplear el tiempo en traslados innecesarios del aula.

## **2.2 Conocimiento del medio en 4º de educación primaria**

En la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, en el artículo 17, aparece el siguiente objetivo: *“Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura”*.

En la Orden del 16 de junio de 2014, por la que se aprueba el currículo para la comunidad autónoma de Aragón, en el artículo 9 se hace mención al entorno de la siguiente manera: *“La relación con el entorno social y natural y, muy especialmente, con las familias como principal agente educativo. Desde el aula se debe favorecer la permeabilidad con el entorno del que proceden los alumnos. La coordinación y colaboración con las familias es un aspecto fundamental, al que se pueden sumar otras iniciativas como el aprendizaje servicio o las comunidades de aprendizaje”*.

Para profundizar más en el tema, trabajaremos en base a la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, ya que en el 4º curso de educación primaria, aún no está vigente la nueva ley hasta el curso 2015-2016.

Todos los contenidos a impartir en la asignatura de conocimiento del medio, se agrupan en bloques los cuales no siguen un orden de tratamiento. Así pues quedan reflejados de la siguiente manera:

- El bloque 1, *El entorno y su conservación*. Este primer bloque abarca aspectos relacionados con el medio natural como puede ser: el clima, la visión geográfica o la representación espacial.
- El bloque 2, *La diversidad de los seres vivos*. Mediante el conocimiento de aspectos básicos sobre la vida del entorno, se pretende apreciar la importancia de la biodiversidad. Para ello se trabaja desde la agricultura y la ganadería hasta las plantas y animales.
- El bloque 3, *La salud y el desarrollo personal*. A partir del conocimiento del propio cuerpo, se integran habilidades y conocimientos para adoptar hábitos de higiene, ejercicio, descanso y alimentación para así, favorecer un estilo de vida saludable.
- El bloque 4, *Personas, culturas y organización social*. Este bloque, se centra en el estudio de las personas, incluyendo contenidos como: la cultura, la organización social, la familia, la escuela o aspectos socioeconómicos.
- El bloque 5, *Cambios en el tiempo*. El aprendizaje de la historia, se inicia en este bloque. Aparecen aspectos sobre la medida del tiempo o características de algunas épocas históricas como hechos relevantes de la localidad, Aragón y España.
- El bloque 6, *Materia y energía*. Este bloque, aborda contenidos sobre los materiales de la vida cotidiana, fenómenos y sustancias.
- El bloque 7, *Objetos, máquinas y tecnologías*. En este, se introduce la novedad de alfabetización con respecto a las nuevas tecnologías de la información y la comunicación así como la construcción de aparatos.

Todos estos bloques, son trabajados en base a unos objetivos y unas competencias y siguiendo a su vez unos criterios de evaluación.

Una de las razones para reflejar esta área en la investigación es que, a pesar de que hay una gran variedad de contenidos a tratar, la información que aparece en los libros, suele ser escasa. Para evitar derivar en clases monótonas, el maestro ha de contar con una gran variedad de recursos, mediante los cuales, los alumnos puedan experimentar y comprobar las cosas por sí mismos.

### **2.3 TIC y aprendizaje del conocimiento del medio**

El Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, en su artículo 10, establece que *“en toda la etapa de la Educación Primaria, sin perjuicio de su tratamiento específico en las áreas, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las Tecnologías de la Información y la Comunicación, el emprendimiento y la educación cívica y constitucional se trabajarán en todas las áreas”*.

En el artículo 8 de esta misma ley, se nombran los elementos transversales de la siguiente manera: *“Sin perjuicio de su tratamiento específico en algunas de las áreas de conocimiento de la etapa, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las Tecnologías de la Información y la Comunicación, el emprendimiento y la educación cívica y constitucional se trabajarán en todas las áreas de conocimiento”*.

Además de aparecer reflejadas en la ley, hay muchas otras razones que nos llevan a pensar que la integración de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje, en el área de conocimiento del medio, puede ser favorable. Las razones a las que se hace referencia son las siguientes:

- La productividad que se puede obtener mediante el uso de las TIC.
- La innovación en las prácticas docentes, ya que ofrecen nuevas y variadas posibilidades.
- La información de esta área es muy variada, desde comprender un mapa hasta observar un fenómeno, lo que hace que sea necesario utilizar diferentes procedimientos de búsqueda.
- Pueden ayudarnos a afrontar los obstáculos que puede suponer aprender ciertos contenidos.

### 2.3.1 Ventajas de las TIC para los alumnos

A nivel de aula, podemos contar con una serie de ventajas derivadas del uso apropiado de las TIC, como pueden ser:

- 1) **Aprovechamiento del tiempo.** Los estudiantes, pueden manejar la información rápidamente e interactuar con sus compañeros y con el profesor mediante chats o foros. En caso de no disponer de tiempo o equipo instrumental adecuado para estudiar ciertos contenidos, el profesor puede mostrar ejemplos mediante simulaciones disponibles en la red.
- 2) **Aprendizaje cooperativo.** Los estudiantes pueden aprender con el profesor, con sus compañeros, bien sea por parejas, por grupos pequeños o en gran grupo y con sus familias desde casa. Por lo que disponemos de una posibilidad mayor de comunicación.
- 3) **Motivación e interés.** Debido a que hoy en día los alumnos crecen junto a las nuevas tecnologías, adoptan de forma natural el uso de estas al aprendizaje. Mostrando así un gran interés debido a su familiaridad con estas.
- 4) **Desarrollo de habilidades en la búsqueda de la información.** Hasta hace unos años, había que dedicar mucho tiempo a buscar información en bibliotecas. Hoy en día con tan solo dedicar unos minutos, podemos tener una gran cantidad de información, aunque en la mayoría de los casos, pueda ser inútil o repetida. Para evitar perder el tiempo con esa información, es necesario saber utilizar bien los recursos y desarrollar habilidades para seleccionar la información adecuada.
- 5) Ayudan al **desarrollo de la creatividad.** Los alumnos pueden crear presentaciones, videos, revistas o dibujos. Además de experimentar navegando por la web.
- 6) **Mejor administración y distribución de los conocimientos.** Se puede contar con herramientas para organizar y filtrar información y a la hora de la práctica contamos con muchas opciones que giran en torno a un mismo tema, permitiendo a los alumnos aprender y reforzar contenidos sin necesidad de repetir todo el rato lo mismo.
- 7) Los profesores y alumnos **pueden crecer personalmente** debido a la posibilidad que les brinda internet de conocer más aspectos sobre aquellos temas que les son de interés.

8) **Propagar la barrera del tiempo y el espacio.** Los alumnos y profesores pueden disponer de información en cualquier hora del día y trabajar con alumnos de otros centros.

Además de estas ventajas, el uso de las TIC supone un gran apoyo para los profesores a la hora de gestionar información, planificar, evaluar o informar a los padres.

En la siguiente imagen, se puede apreciar de una manera muy clara todos los aspectos positivos que derivan del uso de las TIC en el aula.



**Figura 2.** Proceso de alfabetización TIC. Fuente: Elena (2008).

### 2.3.2 Recursos para mejorar el proceso

A lo largo de los apartados anteriores, se han reflejado ideas, opiniones y conceptos que esclarecen que las nuevas tecnologías, son una ayuda a la acción docente. Pero para que se lleve a cabo este proceso, se ha de disponer en el centro de unos recursos fundamentales:

- 1) **Recursos humanos.** Entendemos por recursos humanos el conjunto de personas que intervienen en el centro y cuya actividad influye de una manera u otra en el aula. Se alude así a:

- Los *alumnos*. En la mayoría de casos, cuentan con una gran predisposición para trabajar con las nuevas tecnologías.
  - Los *profesores*. Es necesario que se formen con respecto a estos avances para así lograr poner en práctica todas las posibilidades que ofrecen y no perder el tiempo en su uso.
  - *Directivos*. Para conseguir un buen resultado, es imprescindible contar con el apoyo del equipo directivo.
  - *AMPA*, (Asociación de Madres y Padres de Alumnos). Al igual que el equipo directivo, juega un papel muy importante con respecto al apoyo ante todas las decisiones que se tomen.
  - *Personal Técnico y administrativo*. Mediante su trabajo, permiten y facilitan el funcionamiento de todos los aparatos tecnológicos con los que cuenta el centro.
- 2) **Recursos metodológicos.** Conjunto de procesos y operaciones mediante los cuales se lleva a cabo el aprendizaje. Algunos ejemplos son: tutorías, talleres, programas de intervención, formación, el tiempo empleado y el espacio en el que se lleva a cabo.
  - 3) **Recursos ambientales.** Estos recursos, comprenden todos los elementos que constituyen el lugar físico y el contexto sociocultural y económico donde se desarrolla el aprendizaje.
  - 4) **Recursos didácticos.** Materiales utilizados para apoyar el aprendizaje. Estos pueden ser digitales y obtenerse de internet o tradicionales y aportados por el maestro o por el centro.

A continuación se explican algunos de los recursos digitales más utilizados en las aulas, los cuales se pueden encontrar fácilmente en internet. Se ha decantado por estos debido a su novedad y fácil manejo, además pueden ser de gran ayuda para integrar las nuevas tecnologías en el aula.

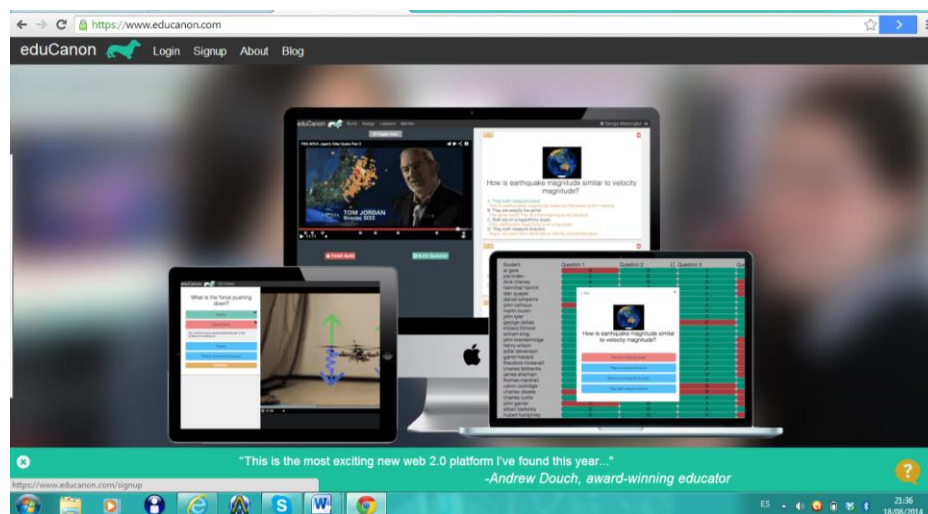
- **Edmodo:** Es una plataforma educativa gratuita, similar a otras redes sociales. El maestro, puede iniciar una sesión, dejando contenidos como apuntes y videos y a su vez, hablar con los alumnos, que también pueden interactuar entre ellos. Como hoy en día las redes sociales están muy presentes en nuestras vidas, sería muy útil utilizar este recurso dado que los alumnos vivirían una experiencia semejante a la que supone el uso de estas redes sociales por parte de los adultos, pero contando con más seguridad. Esto se debe a que el maestro es el encargado

de gestionar la plataforma y los padres pueden estar informados y participar de una manera activa.



**Figura 3.** Web Edmodo. Fuente: elaboración propia.

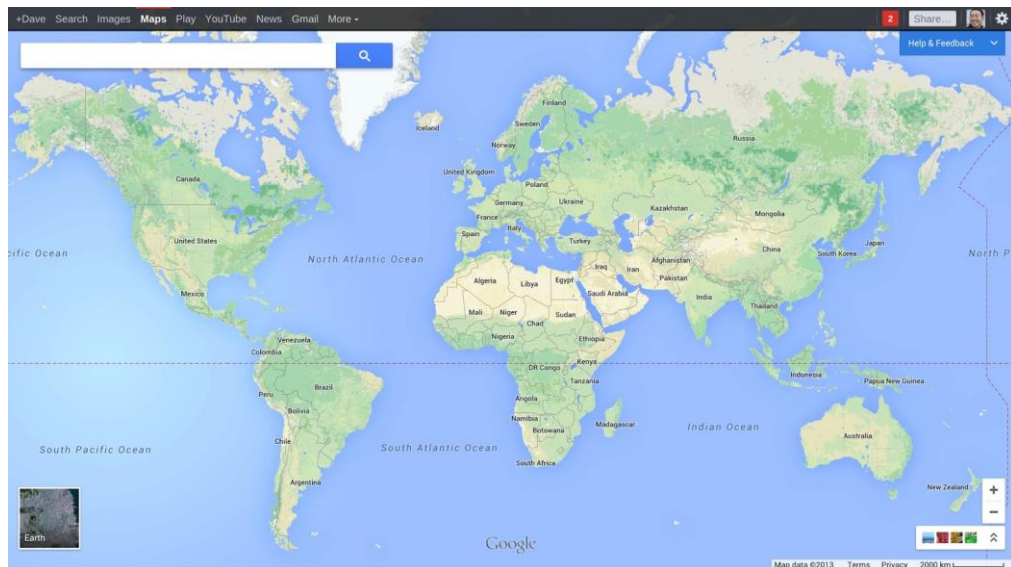
- **Educanon:** Es una web donde el maestro puede gestionar videos y publicarlos para que los alumnos puedan verlos. La diferencia de utilizar Educanon y no YouTube (sitio web en el que los usuarios pueden subir y compartir videos), es que se pueden incluir preguntas para que el alumno responda. Las preguntas y respuestas se guardan en la web, de este modo el maestro puede ver si los alumnos han contestado todas las preguntas y así comprobar si realmente han visto el vídeo y lo han entendido.



**Figura 4.** Web de gestión de videos Educanon. Fuente: elaboración propia.

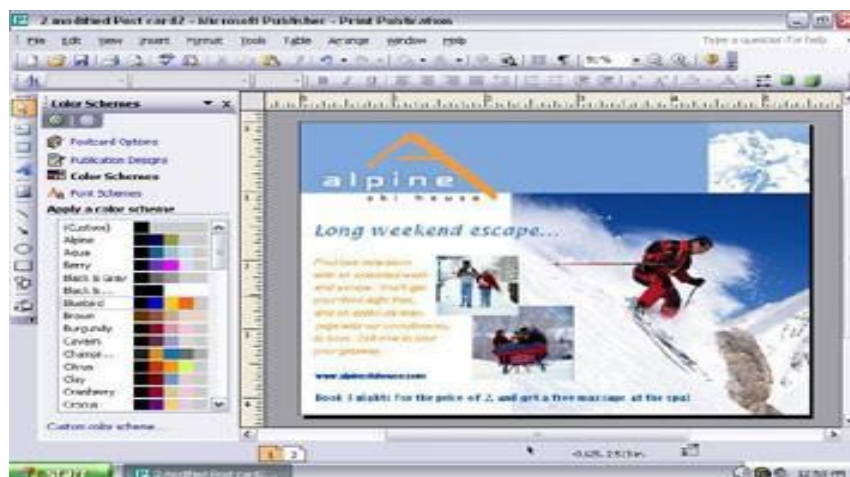


- **Google Maps:** Es un servicio gratuito del buscador de Google, concretamente un servidor de aplicaciones de mapas. Este ofrece imágenes de mapas, los cuales se pueden personalizar con marcadores que contengan textos, imágenes o enlaces. También se pueden realizar rutas desplazándose por el mapa y muchas de ellas a pie de calle. En estas rutas a pie de calle, se pueden ver los edificios, monumentos y parques que conforman las ciudades y pueblos.



**Figura 5:** Búsqueda de Google Maps. Fuente: elaboración propia.

- **Microsoft Publisher:** Programa mediante el cual se puede crear fácilmente una revista o carteles, trabajando tanto de manera individual como grupalmente. Tras su elaboración, se puede publicar en la web o imprimirse.




**Figura 6.** Programa Microsoft Publisher. Fuente: elaboración propia.

Todos estos recursos se pueden combinar para sacar así el mayor partido, pero siempre teniendo bien claro la función de cada uno de ellos y si son realmente apropiados o no para trabajar el contenido a impartir.

A la hora de trabajar con recursos digitales y sobretodo en la web, pueden surgir dudas sobre si es adecuado y seguro para trabajar con los niños. Para lidiar con esos problemas, existen multitud de páginas web que aportan datos y referencias sobre programas que se han puesto en práctica. Esto puede resultar muy útil de cara a los maestros, sobre todo para aquellos que empiezan a integrar las TIC en sus prácticas metodológicas habituales.

Hay una gran cantidad de páginas web en internet que pueden consultar los docentes, usándolas como complemento, apoyo o consulta para sus tareas diarias, programaciones o proyectos. La creación de estas páginas web o blogs, corren a cargo de maestros, particulares o centros educativos, aportando recursos para trabajar además de intercambiar opiniones y puestas en práctica. Los maestros deben atender bien a la nueva información ya que todas las ideas aportadas, son muy útiles pero no dejan de ser una guía para que cada profesor realice sus propios proyectos y programaciones. Seguidamente veremos algunos ejemplos de las webs previamente mencionadas.

WEB	CARACTERÍSTICAS
<p><a href="https://miclase.wordpress.com/acerca-de/">https://miclase.wordpress.com/acerca-de/</a></p> 	<p><b>Recursos para nuestra clase</b>, es un blog creado por una profesora con la intención de compartir recursos multimedia con actividades para repasar, reforzar y ampliar contenidos.</p>
<p><a href="http://www.clicatic.org/home">http://www.clicatic.org/home</a></p> 	<p><b>ClicaTic</b>, pagina web con recursos tic, aplicaciones, biblioteca y visitas virtuales a museos.</p>

<p><a href="https://sites.google.com/site/deborahgrimaldi/home">https://sites.google.com/site/deborahgrimaldi/home</a></p> 	<p><b>Recursos tic para educación primaria</b>, web creada por un particular para proporcionar recursos digitales de todas las áreas. Muestra además las webs utilizadas para ello, aportando así más material.</p>
<p><a href="http://www.colegioamoros.org/tablets/taller/conocimiento-del-medio/">http://www.colegioamoros.org/tablets/taller/conocimiento-del-medio/</a></p> 	<p><b>Proyectoipads</b>, blog sobre la experiencia con ipads en un colegio. Muestra todos los materiales y proyectos.</p>
<p><a href="http://www.dimdon.es/">http://www.dimdon.es/</a></p> 	<p><b>Dimdom</b>, web que muestra varias aplicaciones educativas para los tablets.</p>
<p><a href="http://miclaseensafa.blogspot.ie/p/conocimiento-del-medio.html">http://miclaseensafa.blogspot.ie/p/conocimiento-del-medio.html</a></p> 	<p><b>Mi clase en SAFA</b>, blog de un centro que aporta para todas las áreas videos, ejercicios y recursos.</p>

Para finalizar, como bien dice el proverbio español: “Cada maestrillo tiene su librillo” y nunca mejor dicho, los maestros cuentan con muchas novedades y ventajas a la hora de poder trabajar pero dependerá sobretodo de la manera de actuar y de pensar que estos tengan.

## CAPÍTULO 2: MARCO EMPÍRICO

### 1. Objetivos e hipótesis de la investigación

Esta propuesta de intervención en un centro público de primaria, tiene como objetivo principal **promover el uso constante de las TIC en el área de conocimiento del medio y la motivación** que deriva de ello. A raíz de este objetivo, se plantea una propuesta metodológica para llevar a cabo.

Para ello se tendrán en cuenta los siguientes objetivos específicos:

1. Identificar las ventajas de las TIC como herramienta motivadora para los alumnos.
2. Analizar el uso de las TIC en el aprendizaje de conocimiento del medio, en un aula de primaria.
3. Localizar recursos digitales para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, en el área de conocimiento del medio.
4. Utilizar las TIC como herramienta de apoyo a la hora de comprender ciertos contenidos de conocimiento del medio, que pueden ser complejos para los alumnos.

Teniendo en cuenta unos objetivos específicos, los cuales se han nombrado anteriormente, se plantea una hipótesis. Mediante las actividades propuestas para la práctica se intentará llegar a una teoría final que se intentará implantar en la clase.

La hipótesis que se intenta resolver es la siguiente:

1. El empleo de las TIC, a través de la tarea de una revista digital, es un elemento que aumenta la motivación para los alumnos y profesores

### 2. Características metodológicas

Cuando se lleva a cabo una investigación, en primer lugar se ha de tener una idea clara de lo que buscamos y la finalidad para la cual la hacemos. Seguidamente, hemos de valorar los diferentes tipos de investigación existentes, habiéndonos decantado por la investigación según el nivel de medición, que la conforman la investigación cualitativa y cuantitativa. Esta revisión de las diferentes investigaciones,

la realizamos para asegurarnos de una concreción de las partes básicas que conforman la investigación debido a las diferencias existentes entre ambas.

Para realizar este proyecto, nos hemos decantado por la investigación cuantitativa, debido a que sus características se aproximan a lo que queremos evaluar. Ésta, se lleva a cabo mediante un formato estándar, obteniendo así datos tangibles. Para obtener esos datos, es necesario contar con unos instrumentos, que se reflejan en el siguiente apartado.

## 2.1 Instrumentos

En educación, los instrumentos de evaluación, son utilizados para obtener información de las características de aprendizaje que se pretenden evaluar y las condiciones en las que se ha de aplicar.

Tras mostrar el concepto de instrumento, elegiremos un tipo para obtener los datos necesarios y así llevar a cabo la investigación cuantitativa referente al nivel de medición en la clase. Este instrumento es el cuestionario, el cual será empleado para evaluar la hipótesis planteada.

A continuación, describimos el instrumento de medida que se va a utilizar en la investigación.

Instrumentos	Autores
Cuestionario 1: Cuestionario para la evaluación de la motivación de los alumnos en el aula con edades de 8 a 12 años.	Carmen Ávila de Encio (Doctora en C.C. de la Educación)
Cuestionario 2: Adaptación del cuestionario para la evaluación de la motivación de los alumnos en el aula con edades de 8 a 12 años.	Adaptación propia del de Carmen Ávila de Encio.

**Tabla 1.** Instrumentos para la investigación.

Con el cuestionario 1 (Anexo 1), se pretende evaluar la motivación de los alumnos en el aula. Estos realizarán dos veces el cuestionario. El primero lo entregaremos al iniciar la investigación y nos aportará cual es la motivación del alumnado a la hora de aprender a priori. Al finalizar la investigación, se pasará el segundo cuestionario para ver si ha habido mejora en la motivación de los alumnos durante el proceso.

El cuestionario 2 (Anexo 2), es una adaptación del anterior para el profesor, para que de esta manera pueda responder a uno por cada alumno. Se ha tomado la decisión de pasar el cuestionario al maestro, para que de una visión más específica sobre los comportamientos y características de los alumnos.

Ambos cuestionarios, cuentan con preguntas muy concisas en las que solo vale la elección de dos opciones, VERDADERO o FALSO, es decir, con respuestas de simple elección.

A pesar de que el instrumento a utilizar no está validado, el centro aprueba su uso, incluyendo aquí a la dirección de este como la AMPA. Con esta aprobación, se le da el visto bueno debido a la adecuación de las preguntas para la edad de los alumnos y las aportaciones que puede generar a la hora de llevar a cabo otras intervenciones.

### **3. Población y muestra**

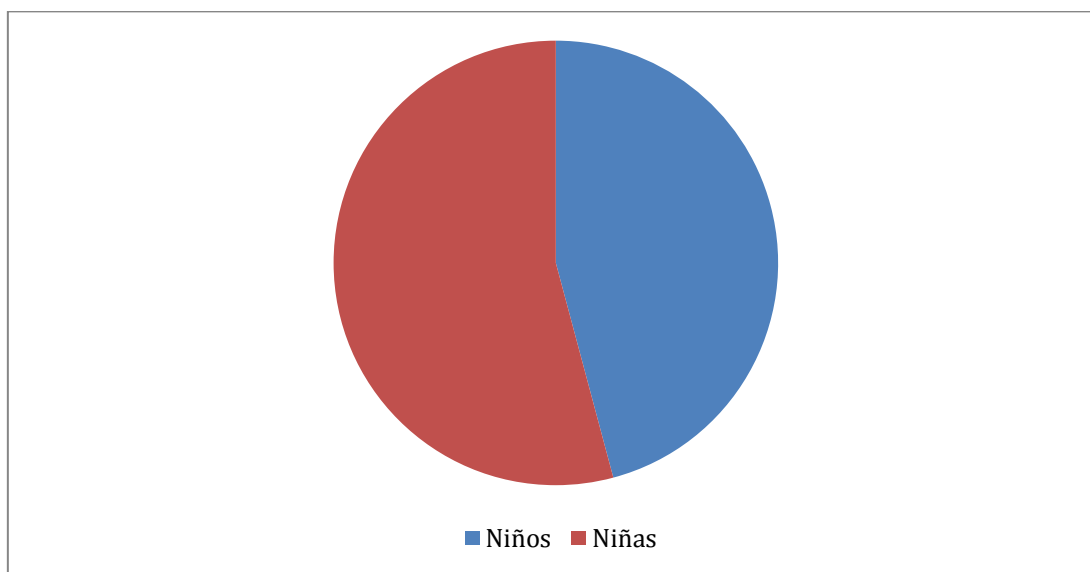
Para realizar el estudio, es necesario obtener datos relevantes sobre la población, acotación de la edad y características específicas a la que va destinada y el tipo de actividad que implantaremos en la misma. Según Sampieri (2006, p.562) en “Metodología de la investigación”: *“la muestra es un grupo de personas, eventos, sucesos, comunidades, etcétera, sobre el cual se habrán de recolectar los datos, sin que necesariamente sea representativo del universo o población que se estudia”*.

El ámbito de estudio en este caso, es un Centro Público de educación primaria y secundaria con reciente inmersión en el uso de las TIC. El colegio se encuentra en la ciudad de Zaragoza y dispone de: un aula de informática, pizarras digitales en todas las clases y tabletas en algunas aulas. En algunos cursos de primaria, se están haciendo

periodos de prueba y adaptación para la posible implantación de las tabletas y así comprobar su viabilidad a la hora de trabajar en un futuro.

La investigación, la realizaremos en el aula de cuarto de primaria A, que cuenta con un número de 24 alumnos de entre 9 y 10 años que la conforman 13 chicas y 11 chicos. Todos proceden de familias con una situación socio-económica favorable, permitiendo que los alumnos en sus casas, estén familiarizados con las nuevas tecnologías, como pueden ser: las tabletas, ordenadores, móviles, video consolas, etc. Hasta estos momentos, en clase se había trabajado con las TIC como material complementario para reforzar algunos contenidos; pero nunca se había realizado un estudio específico sobre la motivación y el aprendizaje con las nuevas tecnologías.

La variable del sexo en el aula, no tiene por qué influir durante el proceso de investigación, ya que encontramos casi el mismo número de niños que de niñas en la clase además de que el estudio se realizará igualmente para ambos sexos.



**Gráfica 1.** Sexo de los participantes (%). Fuente: elaboración propia.

## **4. Procedimiento**

Para la implantación en el aula de nuevos métodos de enseñanza, es necesario llevar a cabo un proceso en el que pediremos permiso por un lado a los padres, madres o tutores legales mediante una autorización firmada y que permita realizar al alumno el instrumento de medida, en este caso el test de motivación. Por otro lado, se pedirá permiso a la dirección del centro, para que de su consentimiento y aprobación a las nuevas pruebas y actividades a realizar.

No solo se mantendrá a los padres al corriente sobre las actividades que realizaremos al principio de esta investigación, sino que también lo haremos durante el proceso y se les informará sobre las novedades que vayan surgiendo, además de la manera en la que se trabajará con sus hijos. Involucrar a la familia durante el proceso de aprendizaje, intercambiando información sobre la evolución semanal de los niños es de gran importancia porque de esta manera, se refuerza el aprendizaje tanto en el centro como en casa ya que al focalizar la atención del niño hacia el mismo fin, conseguiremos mejores resultados.

Una vez que hemos informado a los padres y al centro y estos han dado su consentimiento, pasaremos el pretest a los alumnos un día de la semana, el viernes. Individualmente han de ir respondiendo a las preguntas del cuestionario y al finalizar, serán recogidos por el profesor. A su vez, el profesor realizará durante la semana los cuestionarios correspondientes para cada alumno.

Desde el lunes de la semana siguiente hasta el viernes de la tercera semana de intervención, se llevará a cabo la realización de las tareas para la elaboración de la revista digital.

Por último, el lunes de la semana siguiente, se llevará a cabo el posttest, donde se pasará de nuevo el test de motivación.

### **4.1 Temporalización y cronograma**

El número de sesiones, variará dependiendo del nivel educativo y del ritmo de trabajo de cada uno de los alumnos de la clase. El número de horas semanales dependerá de las horas establecidas para el área de conocimiento del medio. También hay que tener en cuenta la flexibilidad de horarios para aquellas actividades en las que se puede necesitar más tiempo, pero aproximadamente, la duración de cada tarea será de unos 50-60 minutos.



Días Semanas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Semana previa					Pretest
1ª semana	Act.1 ¿Qué es Edmodo?	Act.2 Érase una vez...	Act.3 El paso del tiempo.		Act.4 ¿Empezamos a crear?
2ª semana	Act.5 La línea del tiempo.	Act.6 Hacemos un mural.	Act.7 Somos periodistas		Act.8 Nuestra revista.
3ª semana	Act.9 Así es Zaragoza.	Act.10 ¿Por qué cambia la ciudad?	Act.11 ¿Qué hemos aprendido?		Act.12 ¡Terminamos!
Semana de después	Postest				

## 4.2 Diseño de la intervención

A continuación, plantearemos una propuesta de intervención, para dar solución a las hipótesis planteadas en el trabajo. A su vez intentaremos mostrar a los alumnos y a las familias de estos, que tienen a su alcance una gran variedad de recursos para mejorar el aprendizaje, siempre y cuando se haga un uso razonable de estos avances que las nuevas tecnologías nos proporcionan.

Para llevar a cabo este planteamiento, se ha tenido en cuenta tanto el marco empírico como el teórico. En primer lugar, el marco empírico es el que nos aporta datos sobre la edad y características del conjunto de la clase. En segundo lugar y no menos importante, el marco teórico del estudio que nos aporta información sobre las ventajas que nos pueden ofrecer las TIC, los recursos necesarios para llevarlo a cabo y los métodos básicos de evaluación. Sin la utilización de estos dos marcos, nos sería imposible la implantación de los nuevos procesos.

Hoy en día, los libros de texto facilitan recursos digitales con los que se pueden trabajar algunos contenidos. Pero éstos suelen ser escasos y no fomentan el uso habitual de las nuevas tecnologías, porque en la mayoría de los casos solo aportan material complementario o de refuerzo en la enseñanza de los contenidos más importantes en partes muy específicas del temario. En este punto, toma relevancia el maestro porque depende de él buscar actividades y recursos apropiados tanto para los alumnos como información que haga referencia al contenido; además deberán ser útiles y pedagógicos y no ser simplemente un material de entretenimiento en el tiempo libre.

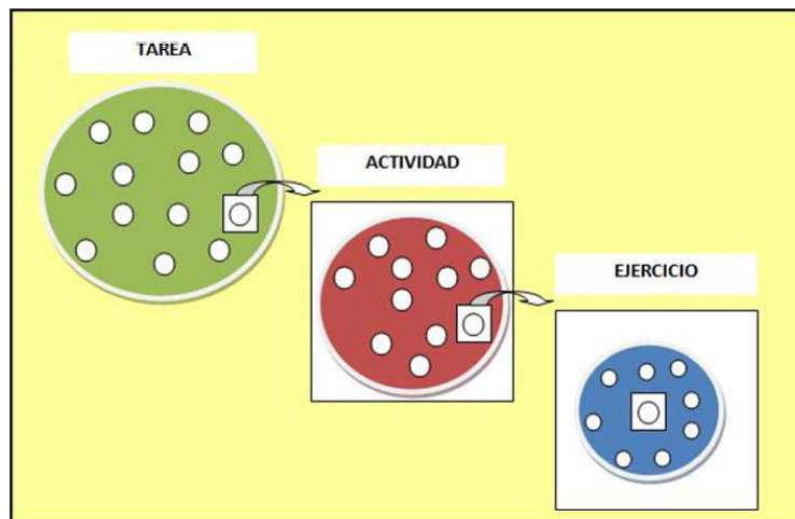
A lo largo de las tres semanas de intervención, se trabajará el bloque 5 de contenidos correspondiente al área de conocimiento del medio, *“cambios en el tiempo, se inicia el aprendizaje de la Historia. Incluye contenidos relativos a la medida del tiempo y el acercamiento a la conceptualización del tiempo histórico, a través de la caracterización de algunas sociedades de épocas históricas y de hechos y personajes relevantes de la historia de la localidad, de Aragón y del conjunto de España”*.

Los objetivos marcados para este bloque 5 en base a la Orden del 9 de Mayo de 2007, del Departamento de Educación, Cultura y Deporte, son los siguientes:

- Identificar los principales elementos del entorno más próximo.
- Participar en actividades de grupo mostrando actitudes de respeto, solidaridad y responsabilidad.
- Analizar los procesos de intervención cultural, siendo cultural todas las actividades llevadas a cabo por el ser humano, en su medio más cercano.
- Reconocer las transformaciones relacionadas con el paso del tiempo.
- Identificar, plantear y resolver cuestiones relacionadas con el entorno sociocultural del alumno.
- Realización de proyectos utilizando el conocimiento adquirido.
- Utilización de las tecnologías para la búsqueda de información y como instrumento para aprender y compartir conocimientos.

Mediante el uso de las nuevas tecnologías, diseñaremos la intervención en el contexto de tarea, actividades y ejercicios. La aclaración terminológica es la siguiente:

- Tarea: son todas las actividades contextualizadas cuya finalidad es facilitar los procesos de socialización de los alumnos para poder ser más competentes en su día a día. La tarea es el último eslabón para una educación integral.
- Actividades: conjunto de ejercicios cuya finalidad es formativa y a su vez facilita el logro de la tarea. Estas actividades desarrollan comportamientos que se podrán aplicar a la tarea para adquirir las competencias necesarias.
- Ejercicios: son la unidad básica mediante la cual los alumnos alcanzarán todos los requisitos necesarios para conseguir los objetivos establecidos para cada una de las actividades, es decir, son propuestas didácticas que tienen como objetivo la adquisición de una habilidad o procedimiento concreto siendo importantes para consolidar los aprendizajes básicos.



**Figura 6:** Esquema de trabajo tarea, actividad, ejercicio. Fuente: Pérez-González (2008)

La tarea a realizar por los alumnos, es la creación de una revista digital con diversos apartados, en la que deberán participar activamente todos los niños de la clase. Los apartados con los que contará la revista digital son los siguientes:

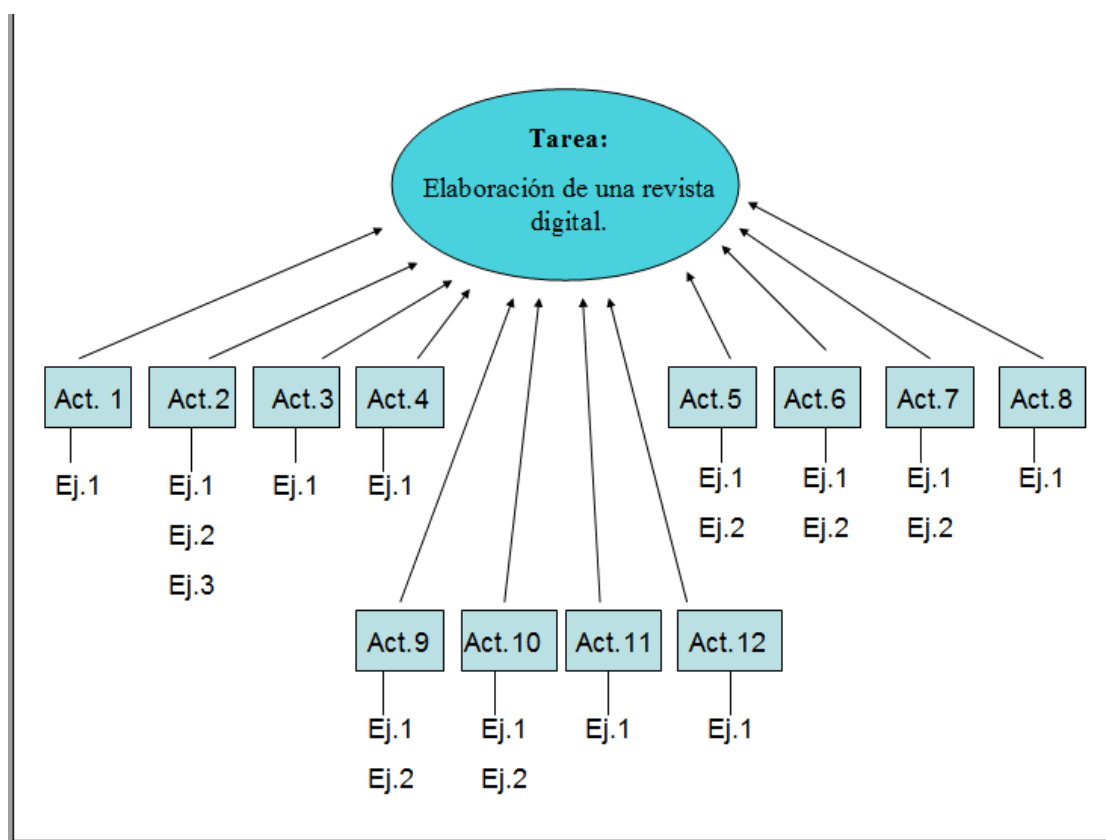
- Información sobre el tema que se está trabajando en clase.
- Sección de imágenes.
- Opiniones sobre el uso de las TIC en el proceso de búsqueda de información.
- Explicación de programas informáticos que se han utilizado durante el proceso.
- Comparaciones de otras épocas con respecto a la que vivimos hoy en día.
- Maquetación y revisión.

Con la elaboración de la revista digital se pretende aprovechar el potencial de las TIC, además del trabajo conjunto y cooperativo entre los alumnos. Esta tarea estimula a los alumnos a pensar y reflexionar sobre varios aspectos. Además, si tenemos en cuenta que desde hace algunos años se hacen revistas en formato papel, con este salto a la revista digital se potencia también la difusión de ésta en la página web del centro y entre las familias de una manera mucho más rápida.

Para que el proceso de elaboración de la revista sea dinámico, atractivo y cree interés a los alumnos a la hora de aprender contenidos, se plantean las siguientes

actividades divididas en sesiones semanales. Todas ellas están relacionadas entre sí en base a los contenidos a trabajar y al nivel educativo de los alumnos.

En el siguiente esquema, se reflejan los ejercicios propuestos en las diferentes actividades a lo largo de las 3 semanas y cuya finalidad es realizar una tarea general propuesta, es decir, elaborar una revista digital.



**Figura 7:** Esquema de la intervención, tarea, actividades y ejercicios. Fuente: elaboración propia.

### **Primera semana**

En esta primera semana, los alumnos entrarán en contacto con los servicios web y programas que vamos a utilizar durante el tiempo que dure la intervención. Se empezará a explicar también el contenido relacionado con los *cambios en el tiempo*, que corresponde al bloque 5 de contenidos del área de conocimiento del medio.

Durante la primera semana, trabajaremos las actividades 1, 2, 3 y 4 con sus correspondientes ejercicios.

<p style="text-align: center;"><b><u>ACTIVIDAD 1</u></b></p> <p style="text-align: center;"><b>Ejercicio 1: ¿Qué es Edmodo?</b></p>
<p><b>Objetivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Utilización de las tecnologías para la búsqueda de información y como instrumento para aprender y compartir conocimientos.</li></ul>
<p><b>Desarrollo:</b></p> <p>En esta primera sesión, trabajaremos exclusivamente con los tablets. Cada alumno tendrá uno a su disposición y con la ayuda del profesor, crearán su propia cuenta en Edmodo y así trabajar durante estas tres semanas utilizando como base este recurso web. Se ha decidido trabajar con esta plataforma debido a su gran utilidad tanto para compartir contenidos como para facilitar la comunicación entre los alumnos y con el profesor de una manera segura y controlada.</p> <p>Una vez creada la cuenta, dejaremos a los alumnos que experimenten por si mismos todas las funciones que estarán a su disposición y el profesor a su vez irá respondiendo las dudas que surjan.</p> <p>Dado que las redes sociales están muy presentes en la actualidad, enseñar desde pequeños a los niños a usar correctamente las mismas, hará que en un futuro vean estos medios de comunicación de una manera acertada y aceptable.</p>
<p><b>Materiales y recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Tablets.</li><li>• Edmodo.</li><li>• Conexión a internet de la red local del centro.</li></ul>
<p><b>Temporalización:</b> 55 min.</p>

<p style="text-align: center;"><u>ACTIVIDAD 2: Érase una vez...</u></p> <p style="text-align: center;"><b>Ejercicio 1</b></p>
<p><b>Objetivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer las transformaciones relacionadas con el paso del tiempo.</li> <li>• Utilización de las tecnologías para la búsqueda de información y como instrumento para aprender y compartir conocimientos.</li> </ul>
<p><b>Desarrollo:</b></p> <p>En la pizarra digital, pondremos un video, el cual será visionado por los alumnos. Este video, pertenece a la colección “Erase una vez el hombre”, en la que nos explica los grandes inventos, sucesos y descubrimientos de la historia de la humanidad. Concretamente, nos centraremos en un video de esa colección, escogiendo el capítulo de la medición del tiempo.</p> <p>Al finalizar el video, los alumnos tendrán 5 minutos para anotar las principales ideas que han extraído. Estas ideas se escribirán en un folio con su nombre y se entregarán al maestro.</p>
<p><b>Materiales y recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Enlace del video: <a href="http://www.youtube.com/watch?v=jiXnmviBBdA">http://www.youtube.com/watch?v=jiXnmviBBdA</a></li> <li>• Pizarra digital.</li> <li>• Conexión a internet de la red local del centro.</li> </ul>
<p><b>Temporalización:</b> 15 min.</p>

<p style="text-align: center;"><u>ACTIVIDAD 2: Érase una vez...</u></p> <p style="text-align: center;"><b>Ejercicio 2</b></p>	
<p><b>Objetivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar en actividades de grupo mostrando actitudes de respeto, solidaridad y responsabilidad.</li> <li>• Reconocer las transformaciones relacionadas con el paso del tiempo.</li> </ul>	
<p><b>Desarrollo:</b></p> <p>Tras el visionado del capítulo, haremos una lluvia de ideas en la que los alumnos elegirán una de las escritas y entregadas previamente al profesor para exponerlas al resto de compañeros y así con estas premisas poder iniciar un debate y una puesta en común de un concepto básico del tiempo.</p> <p>Durante este debate, la figura del profesor actuara como mediador y guía para que la conversación no se salga del tema requerido. También irá apuntando tanto las dudas como las ideas que vayan exponiendo los alumnos y la evolución de las mismas. Estas anotaciones, servirán para que el profesor cuelgue en Edmodo información adicional e incluso otros capítulos de esta misma serie, a modo de refuerzo y ampliación en algunas ideas.</p>	
<p><b>Materiales y recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno de clase y lápiz.</li> <li>• Folios.</li> </ul>	
<p><b>Temporalización:</b> Entre 20 y 25 minutos aproximadamente.</p>	



<p style="text-align: center;"><u>ACTIVIDAD 2: Érase una vez...</u></p> <p style="text-align: center;"><b>Ejercicio 3</b></p>
<p><b>Objetivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer las transformaciones relacionadas con el paso del tiempo.</li> <li>• Utilización de las tecnologías para la búsqueda de información y como instrumento para aprender y compartir conocimientos.</li> </ul>
<p><b>Desarrollo:</b></p> <p>En el tiempo restante de clase, se expondrá a los alumnos los deberes a realizar en casa utilizando Edmodo. Se compartirán varias imágenes de otras épocas y los alumnos individualmente, deberán escribir breves ideas sobre estas imágenes para debatirlas en clase.</p> <p>Como todos los alumnos trabajan en la misma web, el maestro puede ver las diferentes opiniones y así centrarse más en un aspecto u en otro en la próxima sesión.</p>
<p><b>Materiales y recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordenador.</li> <li>• Web Edmodo.</li> <li>• Conexión a internet de la red local del centro.</li> </ul>
<p><b>Temporalización:</b> 15 min</p>

<p style="text-align: center;"><u>ACTIVIDAD 3: El paso del tiempo.</u></p> <p style="text-align: center;"><b>Ejercicio 1</b></p>
<p><b>Objetivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar en actividades de grupo mostrando actitudes de respeto, solidaridad y responsabilidad.</li> <li>• Reconocer las transformaciones relacionadas con el paso del tiempo.</li> <li>• Realización de proyectos utilizando el conocimiento adquirido.</li> </ul>
<p><b>Desarrollo:</b></p> <p>En esta sesión, los alumnos trabajarán en grupos de cuatro, conformando un total de seis. A partir de lo que se ha visto en las sesiones anteriores y la información proporcionada por el maestro en Edmodo, se trabajará el tema del paso del tiempo y su medición. Para ello, cada grupo, ha de hacer esquemas y anotar información para poder comenzar con la revista que se va a elaborar durante estas semanas.</p> <p>Para facilitar el proceso, cada grupo se centrará en un tema de la revista que cambiará cada semana, para que los alumnos realicen diferentes tareas y se responsabilicen de las acciones y actividades que conlleva la impresión y el estudio con estos métodos.</p>
<p><b>Materiales y recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Folios.</li> <li>• Cuaderno de clase.</li> <li>• Lápices.</li> </ul>
<p><b>Temporalización:</b> 50 min.</p>

<p style="text-align: center;"><u>ACTIVIDAD 4: ¿Empezamos a crear?</u></p> <p style="text-align: center;"><b>Ejercicio 1</b></p>
<p><b>Objetivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar en actividades de grupo mostrando actitudes de respeto, solidaridad y responsabilidad.</li> <li>• Realización de proyectos utilizando el conocimiento adquirido.</li> <li>• Utilización de las tecnologías para la búsqueda de información y como instrumento para aprender y compartir conocimientos.</li> </ul>
<p><b>Desarrollo:</b></p> <p>En la última sesión de la semana, los alumnos trabajarán con los tablets en el aula. Con la ayuda del profesor, información de internet y sobretodo con la información recabada en las sesiones anteriores, los alumnos empezarán a maquetar la revista. Para ello se utiliza el programa Microsoft Publisher adaptado a la edad de los alumnos, para que no les produzcan dudas ni problemas que puedan ralentizar el normal funcionamiento de la clase. Para ello, se minimizarán las funciones, dejando solo las opciones más fáciles y los comandos perfectamente visibles para que los alumnos tengan la mayor facilidad posible en el manejo del programa.</p>
<p><b>Materiales y recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tablets.</li> <li>• Cuaderno de clase.</li> <li>• Programa Microsoft Publisher.</li> <li>• Conexión a internet de la red local del centro.</li> </ul>
<p><b>Temporalización:</b> 55 min.</p>

## **Segunda semana**

En esta segunda semana, contamos con la ventaja de que los alumnos ya se han iniciado en el manejo de los diferentes programas y redes sociales, por lo que las sesiones, van a ser mucho más dinámicas y eficientes. Las actividades a realizar esta semana son la 5, 6, 7 y 8.

### **ACTIVIDAD 5: La línea del tiempo.**

Durante el fin de semana, los alumnos en Edmodo han podido ver videos e información aportada por el profesor y además las dudas que hayan podido surgir por parte de los alumnos, serán observadas por el profesor y así poder reforzar en clase esos contenidos mediante las siguientes actividades.

#### **Ejercicio 1**

#### **Objetivos:**

- Participar en actividades de grupo mostrando actitudes de respeto, solidaridad y responsabilidad.
- Reconocer las transformaciones relacionadas con el paso del tiempo.

#### **Desarrollo:**

En primer lugar, los alumnos deberán llevar todas las incógnitas y dudas surgidas a raíz de los deberes del fin de semana. Con la ayuda del maestro y de los compañeros, se establecerá un debate para solucionar las dudas. Seguidamente, los alumnos deberán apuntar las preguntas y respuestas en sus cuadernos para tener así un apoyo más a la hora de estudiar.

Intentaremos ser precisos a la hora de explicar los contenidos más importantes y no desviarnos hacia otros temas de menos importancia, de esta manera los alumnos se centrarán más su atención.

#### **Materiales y recursos:**

- Cuaderno de clase.
- Lápiz o bolígrafo.

**Temporalización:** 25 min.

<p style="text-align: center;"><u>ACTIVIDAD 5: la línea del tiempo.</u></p> <p style="text-align: center;"><b>Ejercicio 2</b></p>
<p><b>Objetivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer las transformaciones relacionadas con el paso del tiempo.</li> <li>• Utilización de las tecnologías para la búsqueda de información y como instrumento para aprender y compartir conocimientos.</li> </ul>
<p><b>Desarrollo:</b></p> <p>En esta segunda actividad, haremos una visión general de la línea histórica, siendo esta muy simple, no profundizaremos más que en el nombre y alguna característica muy específica. Guiaremos a los alumnos en la comprensión de la línea temporal occidental antes y después de cristo para que tengan bien asimilado el concepto del paso del tiempo.</p> <p>Tras mostrar a los alumnos varios ejemplos con imágenes, ellos mismos deberán buscar información similar a los ejemplos. Una vez encontrada esa información, han de compartir el URL, que es la dirección exacta del enlace, en la página web Edmodo.</p> <p>Con esta actividad, lo que se pretende es que los alumnos se acostumbren a navegar por internet de manera segura, que aprendan la importancia de utilizar palabras clave para la búsqueda de información y experimenten por si mismos todas las posibilidades que nos ofrece internet. Al estar el maestro presente en clase, se irán corrigiendo los errores tal como vayan surgiendo y así realizar una tarea controladora de la atención que los alumnos están llevando a cabo hacia las nuevas tecnologías.</p> <p>A modo de repaso, los alumnos deberán de realizar en casa una redacción de aproximadamente un folio con las ideas más importantes que han extraído de esta sesión.</p>
<p><b>Materiales y recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tablets.</li> <li>• Web Edmodo.</li> <li>• Conexión a internet de la red local del centro.</li> </ul>
<p><b>Temporalización:</b> 30 min.</p>

ACTIVIDAD 6: Hacemos un mural.

**Ejercicio 1**

**Objetivos:**

- Participar en actividades de grupo mostrando actitudes de respeto, solidaridad y responsabilidad.
- Reconocer las transformaciones relacionadas con el paso del tiempo.
- Realización de proyectos utilizando el conocimiento adquirido.

**Desarrollo:**

Se divide a los alumnos en seis grupos de cuatro, al igual que la semana pasada pero cada grupo realizara una tarea diferente a la de la semana anterior. El profesor será el encargado de asignar las tareas dependiendo de las aptitudes de los componentes de cada grupo, por lo que se intentarán reforzar las más débiles, llegando incluso a cambiar a algunos alumnos de grupo, en el caso de ser necesario.

Para trabajar, se repartirán diferentes hojas con información entre los grupos. Estas se han obtenido de los enlaces que eligieron los alumnos, por lo que supone en muchos casos una ventaja a la hora de realizar las tareas. Lo que harán con estas hojas es recabar la información más importante para ellos, al igual que recortar aquellas imágenes más atractivas.

**Materiales:**

- Hojas con información.
- Subrayadores o rotuladores.
- Tijeras.

**Temporalización:** Como máximo 15 minutos.

**ACTIVIDAD 6:** Hacemos un mural.

**Ejercicio 2**

**Objetivos:**

- Participar en actividades de grupo mostrando actitudes de respeto, solidaridad y responsabilidad.
- Reconocer las transformaciones relacionadas con el paso del tiempo.
- Realización de proyectos utilizando el conocimiento adquirido.

**Desarrollo:**

Una vez los componentes de cada grupo hayan subrayado la información necesaria y recortado las fotos más apropiadas, elaborarán un mural en una cartulina grande sobre la línea temporal occidental y las diferentes etapas que la componen. Una vez hayan plasmado la información en la cartulina y pegado las fotos, han de decorarla a su gusto con dibujos adicionales y colores. Una vez finalizadas, se colgarán en la clase para que todos los alumnos puedan ver el trabajo de sus compañeros.

Al trabajar de forma grupal, los alumnos verán que el esfuerzo realizado por todos, puede dar buenos resultados, sin embargo, si el grupo no funciona como se esperaba, los resultados no serán los mismos, por lo que el esfuerzo y el trabajo cooperativo deberán ser por parte de todos los componentes. Por otro lado, al trabajar de una manera muy más visual como son los murales, los alumnos extraen información de una manera más fácil en vez de ser una clase magistral.

**Materiales:**

- Cartulinas grandes.
- Tijeras y pegamento.
- Lápices de colores y rotuladores.
- Hojas con información subrayada sobre la rueda y medios de transporte.
- Fotografías.
- Bolígrafos.

**Temporalización:** 45 minutos aproximadamente.

ACTIVIDAD 7: Somos periodistas.

**Ejercicio 1**

**Objetivos:**

- Participar en actividades de grupo mostrando actitudes de respeto, solidaridad y responsabilidad.
- Reconocer las transformaciones relacionadas con el paso del tiempo.

**Desarrollo :**

En esta primera actividad, repartiremos a cada uno de los alumnos una pieza de papel con las siguientes preguntas:

- ✓ ¿Qué es el tiempo?
- ✓ ¿Nombra los periodos históricos?
- ✓ Nombra tres características del periodo histórico que más te guste.

Una vez se han repartido los folletos con las preguntas, explicaremos a los niños que esto es un juego que consiste en entrevistar a compañeros, pero ha de ser anónimo, es decir, no poner el nombre de nadie en ninguna de las respuestas para que los niños no se puedan sentir avergonzados ante las respuestas fallidas que hayan podido dar.

El tiempo estimado para responder a cada pregunta es de 3 minutos aproximadamente, entre pregunta y pregunta, nos aseguraremos de que comprenden lo que se ha de hacer y que les quede claro que además de ser una tarea, no pasa nada si no se contesta en su totalidad.

Una vez terminado la actividad, cada niño tendrá una de estas hojas, las cuales han sido mezcladas y repartidas al azar.

**Materiales:**

- Fichas con preguntas.
- Lápiz.
- Carpeta para poder escribir de manera correcta.

**Temporalización:** Unos 20 minutos como máximo.



ACTIVIDAD 7: Somos periodistas.

**Ejercicio 2**

**Objetivos:**

- Participar en actividades de grupo mostrando actitudes de respeto, solidaridad y responsabilidad.
- Reconocer las transformaciones relacionadas con el paso del tiempo.

**Desarrollo:**

En esta segunda actividad, trabajaremos en base a las preguntas realizadas en la actividad anterior. Aleatoriamente preguntaremos a algunos alumnos que lean las respuestas. En base a esas respuestas, estableceremos un debate con los alumnos sobre las respuestas dadas por sus compañeros, es decir un alumno leerá la respuesta de la pregunta y el resto opinará sobre la respuesta. El profesor deberá orientar a los alumnos hacia una respuesta acertada, pero en ningún momento dará una respuesta, sino que hará de mediador con preguntas relacionadas con el tema.

Tras llegar a unas conclusiones finales que pueden ser reelaboradas por el profesor en caso de no haber llegado a la respuesta óptima, los alumnos escribirán en su cuaderno dichas preguntas con sus respuestas.

**Material:**

- Hojas entregadas por el profesor.
- Cuaderno de trabajo.
- Lápiz y boli.
- Pizarra para aclarar ideas.

**Temporalización:** Entre 30 y 35 minutos.

ACTIVIDAD 8: Nuestra revista.

**Ejercicio 1**

**Objetivos:**

- Participar en actividades de grupo mostrando actitudes de respeto, solidaridad y responsabilidad.
- Reconocer las transformaciones relacionadas con el paso del tiempo.
- Realización de proyectos utilizando el conocimiento adquirido.
- Utilización de las tecnologías para la búsqueda de información y como instrumento para aprender y compartir conocimientos.

**Desarrollo:**

Al igual que la semana anterior, esta última sesión se dedicará íntegramente a la creación de la revista digital con sus diferentes apartados.

Los alumnos trabajarán en los grupos que se han establecidos al principio de la semana, haciendo una rotación de las actividades que van a realizar cada uno de los grupos, así los niños no realizarán la misma tarea que la semana anterior. Con la ayuda de la información, los esquemas obtenidos a lo largo de la semana y el buen guiar del profesor irán maquetando cada una de las partes de la revista.

**Materiales:**

- Tablets.
- Edmodo.
- Cuaderno de trabajo y libro.
- Programa Microsoft Publisher.
- Conexión a internet de la red local del centro.

**Temporalización:** 50 min.

### **Tercera semana**

En esta última semana de intervención, los alumnos aprenderán como obtener información a través de algunas de las opciones del buscador que se utiliza diariamente en el aula, Google. Además, al igual que en las semanas anteriores, aprenderán nuevos contenidos los cuales se plasmarán en la revista para su posterior publicación. Las actividades de esta semana serán la 9, 10, 11 y 12.

<p style="text-align: center;"><b><u>ACTIVIDAD 9: Así es Zaragoza.</u></b></p> <p style="text-align: center;"><b>Ejercicio 1</b></p>
<p><b>Objetivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Identificar los principales elementos del entorno más próximo.</li><li>• Identificar, plantear y resolver cuestiones relacionadas con el entorno sociocultural del alumno.</li></ul>
<p><b>Desarrollo:</b></p> <p>En esta sesión, se proyectará en la pizarra digital un mapa actual de la ciudad de Zaragoza, explicándoles puntos familiares como el colegio para que hagan una reconstrucción en su mente. Tras el reconocimiento y posicionamiento correcto de todos los niños, se proyectarán imágenes de sitios emblemáticos de la ciudad de Zaragoza de épocas anteriores. Los alumnos al ver que en su ciudad también hay restos de las épocas vistas en clase, se familiarizarán más con los diferentes conceptos históricos, por lo que podrán reconocer, por ejemplo el Teatro Romano de Zaragoza como perteneciente a la época antigua</p> <p>Durante el visionado del mapa y las imágenes, los niños irán anotando en sus cuadernos las observaciones e ideas que hayan podido sonsacar y las apreciaciones sobre esos monumentos, haciendo referencia tanto a los edificios, barrios, calles, viviendas, plazas, etc.</p>
<p><b>Materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Pizarra digital.</li><li>• Conexión a internet de la red local del centro.</li><li>• Buscador Google maps.</li><li>• Cuaderno de trabajo y material para escribir.</li></ul>
<p><b>Temporalización:</b> Entre 25 y 30 minutos aproximadamente.</p>

<p style="text-align: center;"><u>ACTIVIDAD 9:</u> Así es Zaragoza.</p> <p style="text-align: center;"><b>Ejercicio 2</b></p>
<p><b>Objetivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar los principales elementos del entorno más próximo.</li> <li>• Utilización de las tecnologías para la búsqueda de información y como instrumento para aprender y compartir conocimientos.</li> </ul>
<p><b>Desarrollo:</b></p> <p>En el tiempo restante de clase, explicaremos a los alumnos la tarea que han de realizar en casa ya que se trabajara con esta al día siguiente. La actividad consistirá en buscar un mapa de Zaragoza actual y otro anterior a 1995, ambas imágenes serán enviadas y compartidas con el profesor mediante Edmodo. De este modo, el profesor las puede trabajar en casa y tener el material preparado para evitar imprevistos.</p>
<p><b>Materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno de trabajo.</li> <li>• Lápiz y boli.</li> <li>• Internet.</li> </ul>
<p><b>Temporalización:</b> Unos 10-15 minutos de explicación aproximadamente.</p>

<p style="text-align: center;"><u>ACTIVIDAD 10: ¿Por qué cambia la ciudad?</u></p> <p style="text-align: center;"><b>Ejercicio 1</b></p>
<p><b>Objetivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar los principales elementos del entorno más próximo.</li> <li>• Participar en actividades de grupo mostrando actitudes de respeto, solidaridad y responsabilidad.</li> <li>• Reconocer las transformaciones relacionadas con el paso del tiempo.</li> </ul>
<p><b>Desarrollo:</b></p> <p>En clase, con los mapas que cada alumno ha buscado en casa y enviado al profesor, realizaremos una actividad abierta en la que los alumnos solo anotarán las conclusiones finales por comparativa, es decir, al compararse dos mapas diferentes, solo se anotarán las premisas a las que hemos llegado.</p> <p>La actividad consistirá en coger un mapa actual de Zaragoza, referenciarlo, es decir, situar a los niños en ciertos lugares para que se orienten en el mapa y así puedan reconocer los lugares más significativos, como pueden ser: la Basílica del Pilar, el Puente de Piedra o el Parque Grande. Una vez que están situados, se solaparán a este mapa los planos que los niños han buscado sobre la ciudad pero correspondientes a años anteriores a 1995. Gracias a la georeferenciación que los niños han obtenido anteriormente, les indicaremos los lugares que antes se hayan tomado como ejemplo y así observarán la evolución de la ciudad desde el año del mapa hasta la actualidad, viendo las nuevas construcciones, plazas y calles que han surgido con el paso del tiempo.</p> <p>Para facilitar la tarea aprendizaje, el maestro anotará en la pizarra a modo de esquema la información más importante que se ha obtenido en el visionado de los mapas.</p>
<p><b>Materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conexión a internet de la red local del centro.</li> <li>• Pizarra digital y pizarra tradicional.</li> <li>• Edmodo.</li> <li>• Mapas de la ciudad de Zaragoza aportados por los alumnos.</li> </ul>
<p><b>Temporalización:</b> 35 min.</p>

ACTIVIDAD 10: ¿Por qué cambia la ciudad?

**Ejercicio 2**

**Objetivos:**

- Identificar los principales elementos del entorno más próximo.
- Participar en actividades de grupo mostrando actitudes de respeto, solidaridad y responsabilidad.
- Analizar los procesos de intervención cultural, siendo cultural todas las actividades llevadas a cabo por el ser humano, en su medio más cercano.
- Identificar, plantear y resolver cuestiones relacionadas con el entorno sociocultural del alumno.

**Desarrollo:**

A partir de todos los datos recogidos en la pizarra y aportados por la profesora y alumnos, se elaborará una conclusión muy general de por qué la ciudad de Zaragoza ha sufrido esos cambios en tan pocos años.

**Materiales:**

- Cuaderno de trabajo.
- Lápiz y bolígrafo.
- Pizarra.

**Temporalización:** 15 min.

## ACTIVIDAD 11: ¿Qué hemos aprendido?

### **Ejercicio 1**

#### **Objetivos:**

- Participar en actividades de grupo mostrando actitudes de respeto, solidaridad y responsabilidad.
- Realización de proyectos utilizando el conocimiento adquirido.
- Utilización de las tecnologías para la búsqueda de información y como instrumento para aprender y compartir conocimientos.

#### **Desarrollo:**

En esta tercera sesión, repasaremos los contenidos aprendidos hasta el momento. Para ello se irá viendo todo lo elaborado hasta ahora en la revista. Gracias a las ilustraciones, a la información aportada por el profesor y a que los alumnos han sido los creadores de la revista, es mucho más fácil recordar los contenidos. Tras esta revisión, los alumnos seguirán elaborando la revista, utilizando el material e información recopilada a lo largo de las sesiones de esta semana. En el caso de no tener el cuaderno de trabajo de clase al día, los alumnos cuentan con el apoyo de Edmodo para consultar apuntes. La profesora, controlará las continuas publicaciones en Edmodo por parte de los alumnos y su trabajo diario en clase, para así poder evaluar el trabajo realizado por los alumnos.

#### **Materiales:**

- Cuaderno de trabajo.
- Tablets.
- Web Edmodo.
- Conexión a internet de la red local del centro.
- Programa Microsoft Publisher.

**Temporalización:** Unos 50 minutos aproximadamente.

<p style="text-align: center;"><u>ACTIVIDAD 12: ¿Terminamos?</u></p> <p style="text-align: center;"><b>Ejercicio 1</b></p>
<p><b>Objetivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar en actividades de grupo mostrando actitudes de respeto, solidaridad y responsabilidad.</li> <li>• Realización de proyectos utilizando el conocimiento adquirido.</li> <li>• Utilización de las tecnologías para la búsqueda de información y como instrumento para aprender y compartir conocimientos.</li> </ul>
<p><b>Desarrollo:</b></p> <p>Esta última sesión, se dedicará íntegramente a terminar la revista. Los alumnos terminarán de añadir algo de información en el caso de ser necesario y darán los últimos retoques, con todo lo que ello conlleva, como puede ser: retocar títulos, organizar bien los espacios y las imágenes, que la letra sea toda la misma, etc.</p> <p>La profesora en todo momento irá pasando por los ordenadores, viendo el trabajo que estará realizando cada alumno prestando su ayuda en el caso que de sea necesaria.</p> <p>Una vez los alumnos ya hayan terminado la revista, la profesora la revisará para dar el visto bueno y en el caso de tener grandes fallos, serán modificados, aunque ello no tiene por qué ser necesario debido al proceso que se ha seguido durante estas semanas. En todo momento el trabajo era controlado tanto desde el centro con la ayuda del profesor, como desde casa con la colaboración de los padres.</p>
<p><b>Materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tablets.</li> <li>• Programa Microsoft Publisher.</li> <li>• Conexión a internet de la red local del centro.</li> </ul>
<p><b>Temporalización:</b> 50 minutos aproximadamente.</p>



## 6. CONCLUSION

Como hemos demostrado, las TIC en el aula pueden llegar a ser un elemento tan valioso como cualquier libro de texto puesto que las posibilidades que tenemos para ampliar información son mayores que la de los mismos. Sin embargo, los libros de texto deben ser los que guiarán los contenidos de la asignatura, por lo que la utilización de las nuevas tecnologías será un valioso elemento de apoyo en el área de conocimiento del medio, pudiéndose aplicar a todas y cada una de las áreas que existen en el currículo, puesto que los elementos docentes en internet son muy numerosos y hacen que el trabajo diario sea más atractivo y dinámico tanto para los alumnos como para los maestros. Además la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, que utilizamos en la parte teórica y la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, para la propuesta didáctica, nos obligan a alcanzar unos objetivos mínimos, contenidos y competencias con respecto al uso de las nuevas tecnologías.

En el tema de la motivación, hemos podido observar se han realizado gran cantidad de estudios e interpretaciones a lo largo de los años, pero sin llegar en ningún caso a una concreción sobre esta. Sin embargo, nos queda claro que la motivación en el aula depende directamente del profesor aunque hay factores como el grupo de alumnos, el espacio, los recursos y materiales, los contenidos a impartir, etc que intervendrán en el proceso motivacional tanto del alumnado como del profesorado. Por eso hemos considerado que el uso de las TIC en el aula, puede ser un proceso motivacional importante porque, además de ser un elemento diferente al que usan habitualmente en clase, muestra interés y atracción por el uso cotidiano. Para el profesor, este proceso de motivación del aula ha de servirle para un proceso de automotivación, mostrándole las diferentes posibilidades y usos que los elementos digitales pueden tener en el aula, tanto de ampliación de la información de las asignaturas, como para un continuo aprendizaje.

La motivación por parte del profesorado se orientará hacia la idea de que las TIC son un elemento de apoyo, tanto en la clase como fuera de ella y no como un elemento que variará los métodos de enseñanza con los libros, ni mucho menos sustituir a la persona del profesor. Simplemente las TIC representarán un sistema de apoyo con conexión a internet con la que podremos operar, trabajar y ampliar el temario de las asignaturas. Los profesores tendrán que realizar cursos para aprender su funcionamiento, pero la explicación más básica es que todo lo que se pueda ver en la

pantalla del Tablet podrá utilizar y operar con él fácilmente puesto que cualquier programa que este a nuestra disposición se podrá abrir y usar con los dedos.

El diseño de intervención que se pretende llevar a cabo en el aula, puede favorecer muy positivamente tanto a los alumnos y profesores como al resto de la comunidad educativa y familiares debido a los diferentes medios utilizados para compartir información y resultados.

Lo que pretendemos es que los centros educativos y especialmente los profesores tengan una visión más amplia de estas nuevas tecnologías y apuesten por esta manera de enseñanza-aprendizaje. Si todos los agentes implicados en la educación de los niños, familia y colegio, ponen de su parte, el resultado será mucho más positivo tanto a corto como a largo plazo.

Psicólogos y educadores, opinan que la motivación de los alumnos es imprescindible a la hora de trabajar y que aquellos alumnos que se sienten motivados, disfrutan y aprenden más. Pero claro está que no solo depende de la labor docente el motivar a nuestros alumnos, sino de factores externos y personales del propio alumno y por lo tanto desde la clase se ha de hacer un doble esfuerzo para lidiar con esos obstáculos.

Por lo tanto, con esta investigación, pretendemos conocer si el uso de las nuevas tecnologías es un elemento motivador en el aula. De cumplirse la hipótesis, contaremos con una prueba más de que se han de usar las TIC en las clases, intentando que nuestros alumnos aprendan por sí mismos todo lo que tienen a su alcance, pero siempre con la coordinación, supervisión y ayuda del profesor.

Se ha de reconocer, que este trabajo se ha centrado más en el uso e importancia de las nuevas tecnologías que en la motivación con las mismas, puesto que el gran impacto que han tenido estas en pocos años y los avances que se derivan de las mismas. Esto nos servirá para motivar a los alumnos haciendo que disfruten de lo que hacen y para ello, hemos de conocer todo los avances tecnológicos que nos rodean e influyen a la hora de trabajar.

*“Los niños de hoy, son probablemente la generación más sofisticada que jamás haya existido”* Gerver (2010)

## 7. BIBLIOGRAFÍA

Adell, J. y Castañeda, L. (2010). “Los entornos personales de aprendizaje (PLEs): una nueva manera de entender el aprendizaje”. Alcoy: Marfil.

Alcántara, M<sup>a</sup> Dolores. (2009, Febrero). “Importancia de las TIC para la educación” [Revista Digital “Innovación y experiencias educativas”]. Recuperado de:  
[http://www.csif.es/andalucia/modules/mod\\_ense/revista/pdf/Numero\\_15/MARIA%20DOLORES\\_ALCANTARA\\_1.pdf](http://www.csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_15/MARIA%20DOLORES_ALCANTARA_1.pdf)

Añorve, Gladys; Guzmán, Francisco y Viñals, Esmeralda. (2010). *Tema: Instrumentos de evaluación*. Universidad Pedagógica Nacional de México. Recuperado de:  
<http://es.slideshare.net/alopeztoral/instrumentos-evaluacion>

Cabero, A., J. (2010). La pizarra digital, una ventana al mundo desde las aulas. Editorial MAD, S. L.

Carretero, Eva. (2013, 8 de Octubre). TIC en las aulas: Pros y contras [Educación en el siglo XXI]. Recuperado de: <http://siglo21edu.blogspot.com.es/2013/10/tic-en-las-aulas-pros-y-contras.html>

Catañeda, L. y Adell, J. (Eds.). (2013). Entornos personales de aprendizaje: claves para el ecosistema educativo en red. Alcoy: Marfil.

Colegio HH Amorós. (2014). Proyecto iPads [Mensaje de un blog]. Recuperado de:  
<http://www.colegioamoros.org/tablets/taller/conocimiento-del-medio/>

Covington. (2000). La voluntad de aprender: Guía para la motivación en el aula. Editorial Alianza.

Dispal Astur S.A. (s.f.). *Escuelas 20.com*. Fecha de consulta el 22 de Septiembre de 2014, de: [http://www.escuela20.com/escuela20-educacion-recursos-educativos/espanol/inicio\\_24\\_1\\_ap.html](http://www.escuela20.com/escuela20-educacion-recursos-educativos/espanol/inicio_24_1_ap.html)

Ferriter, Bill. (August 17th, 2012). Are kids really motivated by technology? [SmartBlog on Education]. Recuperado de: <http://smartblogs.com/education/2012/08/17/are-kids-really-motivated-technology/>

Grimaldi Pagués, Deborah. (2009, febrero). Recursos TIC para primaria [Mensaje de un blog]. Recuperado de: <https://sites.google.com/site/deborahgrimaldi/home>

Gonzalez Del Valle, F.; Del Valle Carranza, S.; Susana López, P.; Ariel Natta, P. (s.f.). Propuestas innovadoras para el aula: Creación de una revista digital [Educar]. Recuperado de: <http://coleccion.educ.ar/coleccion/CD17/contenidos/ppea/lengua/natta.html>

Julio Alonso. (2009, 20 de enero). Motivación en psicología y salud: motivación no es sinónimo de intención, actitud o percepción de riesgo. [Diversitas]. Recuperado de: <http://revistas.usantotomas.edu.co/index.php/diversitas/article/view/88/105>

Malena. (2009, 29 de mayo). La motivación. [La guía]. Recuperado de: <http://psicologia.laguia2000.com/el-aprendizaje/la-motivacion>

María Elena. (2008, 20 de abril). Proceso de alfabetización TIC [Nuevas tecnologías aplicadas a la educación]. Recuperado de: <http://tanaburun.blogspot.ie/2008/04/proceso-de-alfabeticacin-tic.html>

María Eugenia. (2005, 26 de Junio). Las TIC en los procesos de Enseñanza y aprendizaje [Las TIC en la Educación]. Recuperado de: <http://educatics.blogspot.com.es/>

Marqués, Pere. (2001). Factores a considerar para una buena integración de las TIC en los centros. Recuperado de: <http://peremarques.pangea.org/factores.htm>

Marqués, Pere. (2014, 17 de Agosto). ¿Cómo enseñar en la era de internet? ¿Cómo aprender? [Chispas TIC y educación. Blog Pere Marqués]. Recuperado de: <http://peremarques.blogspot.com.es/>

Martínez-Salanova, Enrique. La motivación en las aulas. [Aulária: El país de las aulas]. Recuperado de: <http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0083motivacion.htm>

Ministerio de Educación. (2010, agosto). Las TIC en la educación obligatoria: de la teoría a la política y la práctica. *Revista de educación* (número 352, Mayo). Recuperado de: <http://www.mecd.gob.es/revista-de-educacion> y <http://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=dZ47AezyxawC&oi=fnd&pg=PA77&dq=tic+y+motivacion&ots=R7qxNOd22W&sig=FP-xKssbFakmaKRY8kEm8UGXZJ0#v=onepage&q=tic%20y%20motivacion&f=false>

Ministerio de Educación. (2013, 21 de mayo). Informe Horizon 2013 Enseñanza Universitaria. Tecnologías de 1 a 5 años. [intefblog]. Recuperado de: <http://blog.educalab.es/intef/2013/05/21/informe-horizon-2013-ensenanza-universitaria-tecnologias-de-1-a-5-anos/>

Miñano, P y Castejón, J.L. (2010). Motivational and cognitive predictors of academic achievement: A structural model of the main relationship between them and their ability to explain learning results. Editorial LAP LAMBERT Academic Publishing.

Mominó, J., Sigalés, C., Meneses, J. (2008). LA ESCUELA EN LA SOCIEDAD RED. Internet en la educación Primaria y Secundaria.

Osorio, Ricardo Arturo. (s.f.). El cuestionario. Recuperado de: <http://www.nodo50.org/sindpitagoras/Likert.htm>

Paula. (2014, 2 de octubre). Redes digitales y muros escolares. [Eduquemos en la red]. Recuperado de: <http://www.eduquemosenlared.com/articulos/educacion-y-sociedad/134-redes-digitales-y-muros-escolares>

Pérez-González, J. (2008). Propuesta para la evaluación de programas de educación socioemocional. *Revista Electrónica de Investigación Psicoeducativa*, 15, 523-546.

Punset, E. (13 de diciembre de 2010). Redes, crear hoy las escuelas de mañana. [Archivo de video]. Recuperado de:  
<http://www.rtve.es/television/20101213/crear-hoy-escuelas-manana/385896.shtml>

Punset, E. (4 de marzo de 2011). Redes, el sistema educativo es anacrónico. [Archivo de video]. Recuperado de: <http://www.rtve.es/television/20110304/redes-sistema-educativo-anacronico/413516.shtml>

Real Academia Española. (2001). Diccionario de la lengua española. (22.<sup>a</sup> ed.).Madrid.

Real Academia Española. (2001). Diccionario de la lengua española. (22.<sup>a</sup> ed.).  
Consultado en: <http://www.rae.es/>

Romero, Gustavo-Adolfo. (2009, Julio). “La motivación del profesor: Un gran recurso educativo” [Revista Digital “Innovación y experiencias educativas”] Recuperado de:  
[http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod\\_ense/revista/pdf/Numero\\_20/GUSTAVO-ADOLFO\\_ROMERO\\_BAREA02.pdf](http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_20/GUSTAVO-ADOLFO_ROMERO_BAREA02.pdf)

Sampieri Hernandez, R.; Fernández Collado, C.; Baptista Lucio, P. (2006). *Metodología de la investigación*. Recuperado de:  
<http://es.slideshare.net/albescas/metodologia-de-la-investigacin-hernandez-sampieri>

Sevillano G., M.L. (2005). DIDÁCTICA EN EL SIGLO XXI. Ejes en el aprendizaje y enseñanza de calidad. McGRAW-HILL/ INTERAMERICANA DE ESPAÑA. S.A.U.

Silva, Alicia. (2014, 15 de Octubre). La globalización cultural y las tecnologías de información comunicación en la cibersociedad [Razón y palabra: Primera Revista

Digital en Iberoamérica Especializada en Comunicología. Recuperado de:  
<http://www.razonypalabra.org.mx/N/n64/varia/asilva.html>

Tapia, A. (1992). “Desarrollo Psicológico y Educación” de Coll, Palacios y Marches.  
Alianza Editorial.

Tapia, A. (1998). Motivación y aprendizaje en el aula: Como enseñar a pensar. Editorial  
Santillana, S.A.

Trujillo, F. (2014, 20 de febrero). Pon una tableta en tu aula...pero que no sea de  
chocolate. [educ@conTic]. Recuperado de: <http://www.educacontic.es/blog/pon-una-tableta-en-tu-aula-pero-que-no-sea-de-chocolate>

Utria, Oscar. (2007, vol.2). La importancia del concepto de motivación en psicología  
[Revista Digital de Psicología] Recuperado de:  
[http://www.konradlorenz.edu.co/images/publicaciones/suma\\_digital\\_psicologia/3\\_motivacion\\_oscar\\_utria.pdf](http://www.konradlorenz.edu.co/images/publicaciones/suma_digital_psicologia/3_motivacion_oscar_utria.pdf)

## 8. ANEXOS

### Anexo 1

<b>CUESTIONARIO PARA VALORAR LA MOTIVACIÓN DEL ALUMNO DE 8 A 12 AÑOS</b>
--

**Carmen Ávila de Encío (Doctora en C.C. de la Educación)**

**En la siguiente página se presenta un cuestionario para valorar la motivación escolar en niños y niñas de ocho a doce años. El niño/a debe señalar la respuesta verdadera con V y la falsa con F, según él piense que se comporta.**

Valoración e interpretación:

Se concede un punto a cada respuesta que coincida con la valoración siguiente:

1V    2F    3F    4V    5F    6F    7V    8F    9V    10V

De cero a tres puntos: el niño/a no está motivado para trabajar escolarmente. Es importante averiguar la causa de esta falta de motivación, dar las orientaciones pertinentes a los padres y provocar una situación de éxito escolar.

De cuatro a seis puntos: nos encontramos ante niños/as que no pueden calificarse de apáticos en el colegio, pero que tampoco alcanzan un buen nivel de motivación para emprender todas las tareas escolares en relación con todas las asignaturas. En estos casos, es importante alentar al alumno para que sea capaz de conseguir su éxito escolar no sólo para aquellas asignaturas que le gustan o con aquellos profesores que mejor le caen, sino también en las restantes.

De siete a diez puntos: el alumno que puntúa alto se presenta como un niño motivado: es capaz de esforzarse tanto en aquello que es de su interés y agrado, como en aquello que carece de interés para él.



## QUESTIONARIO

<b>PREGUNTAS</b>	<b>RESPUESTAS (V, F)</b>
1.- Pongo mucho interés en lo que hacemos en clase.	
2.- Estoy “en las nubes” durante las clases.	
3.- Durante las clases, deseo con frecuencia que terminen.	
4.- Pongo gran atención a lo que dice el profesor.	
5.-Habitualmente tomo parte en las discusiones o actividades que se realizan en clase.	
6.- Me distraigo en clase haciendo garabatos, hablando con mis compañeros/as o pasándome notas.	
7.- En ocasiones, soy yo el que expongo a mis compañeros/as el trabajo realizado en clase.	
8.- En clase, suelo quedarme adormilado.	
9.- En algunas asignaturas que me gustan especialmente, realizo trabajos extra por mi propia iniciativa.	
10.- En clase me siento a gusto y bien.	

## Anexo 2

<b>CUESTIONARIO PARA VALORAR LA MOTIVACIÓN DEL ALUMNO DE 8 A 12 AÑOS</b>
--

**Carmen Ávila de Encío (Doctora en C.C. de la Educación)**

**En la siguiente página se presenta un cuestionario para valorar la motivación escolar en niños y niñas de ocho a doce años. El niño/a debe señalar la respuesta verdadera con V y la falsa con F, según él piense que se comporta.**

Valoración e interpretación:

Se concede un punto a cada respuesta que coincida con la valoración siguiente:

1V    2F    3F    4V    5F    6F    7V    8F    9V    10V

De cero a tres puntos: el niño/a no está motivado para trabajar escolarmente. Es importante averiguar la causa de esta falta de motivación, dar las orientaciones pertinentes a los padres y provocar una situación de éxito escolar.

De cuatro a seis puntos: nos encontramos ante niños/as que no pueden calificarse de apáticos en el colegio, pero que tampoco alcanzan un buen nivel de motivación para emprender todas las tareas escolares en relación con todas las asignaturas. En estos casos, es importante alentar al alumno para que sea capaz de conseguir su éxito escolar no sólo para aquellas asignaturas que le gustan o con aquellos profesores que mejor le caen, sino también en las restantes.

De siete a diez puntos: el alumno que puntúa alto se presenta como un niño motivado: es capaz de esforzarse tanto en aquello que es de su interés y agrado, como en aquello que carece de interés para él.

<b>PREGUNTAS</b>	<b>RESPUESTAS (V, F)</b>
1.- Pone mucho interés en lo que se hace en clase.	
2.- Esta “en las nubes” durante las clases.	
3.- Durante las clases, desea con frecuencia que terminen.	
4.- Pone gran atención a lo que digo.	
5.- Habitualmente toma parte en las discusiones o actividades que se realizan en clase.	
6.- Se distrae en clase haciendo garabatos, hablando con sus compañeros/as o pasándose notas.	
7.- En ocasiones, es el alumno el que expone a sus compañeros/as el trabajo realizado en clase.	
8.- En clase, suele quedarse adormilado.	
9.- En algunas asignaturas que le gustan especialmente, realiza trabajos extra por su propia iniciativa.	
10.- En clase se siente a gusto y bien.	